

Üzleti jelentés

2022. év

A megtartott premierek kapcsán új online tartalmi struktúrát vezettünk be, amelyet a jövőben is alkalmaznánk. Az olvasópróbáról készült tartalom mutatja be a darabot és a szereplőgárdát. A zenés promó ad ízelítőt a hangulatról, míg a rövid interjúkkal tarkított trailer a három fogásos menü desszertje.

Az előcsarnokban, illetve a jegypénztárnál elhelyezett digitális tábla, nem csupán a szereposztó tábla szerepét vette át, hanem kiváló promóciós lehetőséget is nyújt premierjeinknek, már futó előadásainknak, az érkező vendéglátékoknak, kiegészítő eseményeknek.

Bérletes rendszerünket fenntartottuk 2022-ben is. A naptári év első felében – a COVID utóöngéjeként – még egymás mellett futott két sorozat; a 2020/2021-re megváltott bérletből adósak voltunk Az imposztorral; a 2021/2022-es bérletsorozatban pedig ezen kívül még a Portugállal is.

A Furcsa pár-női változat bérleten kívül került értékesítésre, míg a Valami búzlik a 2022/2023-as bérlet nagysikerű nyitó előadása lett.

A két évad alatt felhalmozódott kulturális tőke lehetővé tette, hogy elindítsuk az ifjúságot célzó Kulisszabérlet I. és II.-t.

Az I. sorozat darabjai: A király beszéde (2021.11.09), Amadeus (2022.02.02.), Szibériai csárdás (2022. 03.22.)

A II. sorozaté: Amadeus (2022.02.02.), A király beszéde (2022.03.31.), Száll a kakukk fészkére (2022.04.13.)

Az előadásba ékelt 3-4 értelmező beszéd-beszélgetés a színpadon nemcsak az elvi értelmezést, a pszichológiai indítékok felmutatását teszi lehetővé, hanem bizonyos színházi eszközök (zene, díszlet, jelmez, koreográfia stb.) értelmező, hatásfokozó, érzelmeket elmélyítő, ellentétező szerepét segít megérteni, megértetni.

2022.01.15. 400 éve született Moliére, francia drámaíró, a vígjátékírás klasszikusa, színész – a színházban akkortájt épp Spiró György: Az imposztor c. darabjának próbái folytak, Bagó Bertalan rendezésében. A Kulissza-bérlet extra rendezvényeként a Tartuffe-jelenet próbáját mutattuk meg a diák közönségnek 01.17-én.

Ez utóbbi olyan sikert aratott a rajta résztvevő magyar tanárok és diákok körében, hogy a 2022/2023-as évadban meghirdetett drámapedagógiai programunk egyik fő eleme lett. (Régimódi történet nyílt próba: 2022.11.17. továbbiak az évad második felében.)

Bemutatóink költségét, meglévő értékeink (díszlet, jelmez, kellék) újra hasznosításával próbáljuk visszafogni.

A színház vezetése számára fontos, hogy munkatársainknak **kiszámítható gazdasági** és művészi lehetőséget tudjunk biztosítani.

A 2022. évi előadásszám 252 db volt, ebből tájelőadás 26.

Itt szükséges megjegyeznünk, hogy az energetikai elvárásoknak (20%-nyi előirányzott megtakarítás) megfelelően, a színház racionalizálta játszási rendjét, bizonyos napokon nem játszott, ebből származik az eredetileg tervezettnél kevesebb előadásszám.

2022 év bemutatói:

Egressy Zoltán: Portugál	komédia
Rendező: Lengyel Ferenc	
Bemutató dátuma:	2022.03.19.

Darvas Ferenc-Csukás István: Ágacska	zenés mesejáték (Előcsarnok)
Rendező: Quintus Konrád	
Bemutató dátuma:	2022.03.22.
Spiró György: Az ímposztor	komédia
Rendező: Bagó Bertalan	
Bemutató dátuma:	2022.04.09.
Fenyő Miklós-Tasnádi István: Made in Hungária	musical
Rendező: Lengyel Ferenc	
Bemutató dátuma:	2022.10.01.
Márai Sándor: Kaland	dráma (Gaál Erzsébet Stúdió)
Rendező: Kiss Csaba	
Bemutató dátuma:	2022.10.07.
Szabó Magda: Régimódi történet	színmű
rendező: Hargitai Iván	
Bemutató dátuma:	2022.12.10.

Egyéb helyszínek:

JASZalon:

Töltsön egy órát kedvenceinkkel! Kovalik Ágnes és Lábodi Ádám 2022.02.06.
 Kulcsár Viktória és Zöld Csaba 2022.03.26
 Szabó Gabi és Lukács Dániel 2022.04.30

(az őszi időnyben ezt a programsorozatot fenti okok miatt szüneteltettük)

Kiállító-terem:

Vízolyi János szobrászművész kiállítása – megnyitó: 2022.01.27.

Ifj. Kunhegyesi Ferenc: „B oldal” c. kiállítása a Roma Világnap alkalmából – megnyitó: 2022.04.07.

Egy csepp Kiskőrös – megnyitó: 2022.09.29.

Fine Art Hungary Next – megnyitó: 2022.12.08.

A 2011/2012-es évadtól kezdődően a Színház feladatának tekinti, hogy havonta más-más **határon túli** magyar színház előadásait lássa vendégül. 2022-ben őket:

- 2022.02.28. Szabadkai Népszínház – Fekete Péter
- 2022.03.28. Komáromi Jókai Színház – Csónak, avagy előttünk a vízözön
- 2022.05.19. Aradi Kamaraszínház és a Szegedi Pinceszínház koprodukciója –Vitéz László és az elátkozott malom,
- 2022.05.19. Aradi Kamaraszínház és a Szegedi Pinceszínház koprodukciója – Az özvegy Karnyóné s két szeleburdiak
- 2022.05.30. Kassai Thália Színház – Parasztopera
- 2022.09.21. Komáromi Jókai Színház – Tóték

Befogadott előadások

- 01.08. Advent a Hargitán Salgótarjáni Zenthe Ferenc Színház
- 01.10. Femina Klub
- 02.01. Trianon Békéscsabai Jókai Színház
- 02.21. Femina Klub
- 04.11. Galkó Balázs József Attila estje
- 04.25. Femina Klub
- 04.26. Trianon Székesfehérvári Vörösmarty Színház
- 05.10. Pletykák Egri Gárdonyi Géza Színház
- 05.24. Variációk egy rablásra Kaposvári Csiky Gergely Színház
- 11.21. Femina Klub

A színház tájelőadásai:

- 01.11. Sóska, sültkrumpli Salgótarján
- 01.17. Furcsa Pár (női változat) Kecskemét
- 02.01. Szibériai csárdás Békéscsaba
- 02.12. Sóska, sültkrumpli Csákvár
- 03.23. Egy szoknya, egy nadrág Siófok
- 04.12. A gyertyák csonkig égnek Kaposvár
- 04.21. Furcsa Pár (női változat) Százhalombatta
- 05.04. Szibériai csárdás Arad
- 05.10. Furcsa Pár (női változat) Eger
- 05.16. Sóska, sültkrumpli Hajdúböszörmény
- 06.01. Szibériai csárdás Székesfehérvár
- 07.22. Shirley Valentine Balatonföldvár
- 07.23. Sóska, sültkrumpli Balatonszárszó
- 07.25. Sóska, sültkrumpli Gödöllő
- 07.28. Furcsa Pár (női változat) Debrecen
- 08.10. Furcsa Pár (női változat) Salgótarján
- 08.19. Macskafogó Szarvas
- 10.05. A gyertyák csonkig égnek Arad
- 11.16. Szibériai csárdás Lendva
- 11.29. Furcsa Pár (női változat) Keszthely

A Déryné program keretében:

- 02.21. Feketeszárú cseresznye (Sárospatak)
- 02.22. Feketeszárú cseresznye (Martfű)
- 02.23. Feketeszárú cseresznye (Jászapáti)
- 03.28. Feketeszárú cseresznye (Gödöllő)
- 04.27. Feketeszárú cseresznye (Százhalombatta)
- 08.26. Feketeszárú cseresznye (Kisbér)
- 08.30. Feketeszárú cseresznye (Körmend)
- 10.25. Feketeszárú cseresznye (Baja)
- 12.22. Feketeszárú cseresznye (Kisvárd)

Egyéb rendezvények:

- 2022.03.21. A Down szindróma világnapja, valamint a Bábszínház világnapja: a Sárkányölő Krisztiánt a Down Alapítvánnyal együttműködésben óvodás korú, érintett kisgyermeknek játszottuk
- 2022.03.26. Forever Living Hungary rendezvénye
- 2022.03.29. Stefka István könyvbemutató
- 2022.04.07. Nemzetközi Roma Nap/ A cigányok világnapja. Daloljunk, táncoljunk együtt a nemzetközi romanapon!
- 2022.04.23. Vendégünk Spiró György – születésnap beszélgetés Az imposztor kapcsán
- 2022.5.07. Május 1. A nevetés világnapja - együttműködésben a NENESZ, és az Egyszülős Központ Alapítvány munkatársaival a Furcsa pár – női változat előadás anyukáknak és nagymamáknak
- 2022.05.21. Sakkszövetség Közgyűlése
- 2022.05.22. Galambos 90! – gálaműsor és televíziós felvétel
- 2022.06.04. Feketeszárú cseresznye jótékonyági előadás a Máltai Szeretetszolgálattal együttműködésben az ukrainai menekültek javára
- 2022.08.26-28. Terézvárosi Fesztivál
- 2022.09.03. Pozsonyi Piknik
- 2022.09.17. Évadnyitó Utcabál
- 2022.10.18. Az Országos Mentőszolgálat Állománygyűlése
- 2022.12.05. A Vízügyi Főigazgatóság számára rendezett Mikulás ünnepség
- 2022.12.12. a Pesti magyar Színiakadémia vizsgaelőadása (Családtörténetek, Belgrád)

Új, nem hagyományos módszerek és eszközök alkalmazásának gyakorlata, elvárások és kihívások kezelése;

A 2021/2022-es évadban előkészítettük a színház weboldalának újabb nagyobb volumenű fejlesztési csomagját a felhasználói élmény javítása érdekében. Mind honlapunkon, mind Facebook, Instagram és Youtube csatornákon igyekszünk a lehető legszínesebb, változatos tartalmat szolgáltatni. Online követői bázisunk célul kitűzött növelését eredményesen tudtuk végrehajtani (Facebook-oldalunk követőszáma több mint 3000, Instagram oldalunk követőszáma pedig több mint 500 felhasználóval lett magasabb az évad során). A platformok körét szélesítendő, elindítottuk a színház LinkedIn-oldalát (<https://www.linkedin.com/company/79404258>), illetve a 2022/2023-as évadtól kezdődően intézményünk jelen van a TikTok-on is.

Nagyobb intenzitással kezdtük el alkalmazni a virtuális élő bejelentkezések adta lehetőségeket a járványhelyzet mérséklődését követően is. Előadások (különösképpen premierok) előtt és után több alkalommal forgattunk Facebook Live-okat a gyülekező nézőkről, előcsarnoki attrakciókról (premierkosár átadása, Galambos Erzsébet-kiállítás stb.). A 2022/2023-as évadot kihirdető sajtótájékoztatónkat pedig teljes egészében élőben közvetítettük a színház Youtube-csatornáján.

2022 februárjában a Valami bűzlik... című előadásunkhoz kapcsolódóan online (Facebook) nyereménykiváltást hirdettünk meg, az évad végén pedig (Instagram) fotópályázatunkon tudtak nézőink párosjegyet nyerni őszi bemutatónkra, a Made in Hungáriára. 2022 áprilisában a Valami bűzlik... című előadás díszletében egy rendkívüli kulisszajárás során a főszereplők, Feke Pál és Auksz Éva kalauzolták a résztvevőket.

Az évad második felében készült el az ATV intézményünket bemutató kétrészes epizódja a Hazahúzó című műsor keretében. Az évad végén a színház zenés indulójához pedig társulatunk részvételével nagyszabású videoklipet forgattunk.

Valentin-nap, A tánc világnapja és a Nemzetközi Nőnap alkalmából akciókampányokat hirdettünk előadásainkra.

A járványhelyzet mérséklődésével igyekeztünk minél többször felvenni a személyes kontaktust nézőinkkel. A színház Kávézójában kötetlen beszélgetéseket szerveztünk, melyek keretében 2-2 művésznket ismerhették meg a jelenlévők. Ezekről az alkalmakról real time-ban és utólagosan is beszámoltunk online platformjainkon. A Kávézóban került sor a magyar költészet napján Galkó Balázs József Attila-estjére, illetve Az imosztor április 23-i előadását megelőzően a szerző, Spiró György születésnapjára. Fontosnak tartottuk, hogy ahogy ezekről, úgy minél színesebb formában tudósítsunk az évad során kiállítótermünkbe érkező (képzőművészeti) kiállításokról is (pl. Kunhegyesi Ferenc festőművész kiállítása a Roma Világnap alkalmából, Valami búzlik jelmezkiállítás stb.). A 2022. június 3-i Vesztegzár a Grand Hotelben előadás előtt a Made in Hungária dalaiból meglepetés minikoncertet szerveztünk művészeink közreműködésével az előcsarnokban. A produkciókból és a nézői reakciókból hangulatos videoklipeket készítettünk, melyeket jelen évadunk promóciójához használtunk fel.

Az ukrajnai háborús helyzetre reagálva a nemzeti összetartozás napján, június 4-én játszott Feketeszárú cseresznye című darabot jótékonyági akció keretében adtuk elő. A Magyar Máltai Szeretetszolgálaton keresztül gyűjtöttünk adományokat a rászoruló kárpátaljai magyar családok számára. A kezdeményezésnek online felületeinken többféle módon igyekeztünk publicitást biztosítani (ajánlóvideó Nemcsák Károllyal, hírlevél stb.).

2022. május 22-én pótoltuk be a megelőző év decemberére kitűzött, örökös tagunk, Galambos Erzsi tiszteletére rendezett születésnapjára revüt, melyet a Magyar Televízió munkatársai teljes egészében rögzítettek majd december 6-án műsorra is tűztek.

Az évad második felétől ismét nagyobb szerepet kapott marketingstratégiánkban a hírlevél mint értékesítést ösztönző eszköz. 2022 első hat hónapjában 18 alkalommal (átlagosan havi 3-szor) küldtünk hírlevelet feliratkozóinknak, igen magas megnyitási aránnyal (átlagosan 43%).

Legújabb felméréseink szerint Facebook követőink száma 22.414, Instán 1885, TikTok-on 1129 fiatal követ minket, youtube csatornánk az utóbbi három hónapban 36.057 megtekintést ért el. További öröndetes tény, hogy kedveléseink, megosztásaink hónapról hónapra 64-79-204%-kal nőnek, és több éven át tartó kommunikációs és drámapedagógiai munkánk eredményeként megjelent a színházban egy új, fiatalabb közönség.

Budapest, 2023. február 15.




Nemcsák Károly

ügyvezető igazgató

