



JÓZSEF ATTILA
SZÍNHÁZ

JÓZSEF ATTILA SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT

2021. ÉVI

ÜZLETI TERVE

A József Attila Színház Nonprofit Kft 2021. évi üzleti tervé

Tartalomjegyzék:

Az üzleti terv célja és programja

Bevezető

- I. fejezet: Tevékenységek fedezetei
- II. fejezet: Eredmény-célkitűzés
- III. fejezet: Humánpolitikai célkitűzések
- IV. fejezet: Mérlegterv
- V. fejezet: Likviditási terv
- VI. fejezet: Fejlesztési, beruházási célkitűzések
- VII. fejezet: Szakmai összefoglaló

Kitöltött címkódos tábla

Hozam-tábla

A terv-táblák megnevezései az alábbiak:

1. sz. melléklet: A1 TK - Tevékenység aggregált
2. sz. melléklet: A2 - Tevékenységek eredménye 1
3. sz. melléklet: A3 - Tevékenységek eredménye 2
4. sz. melléklet: B1 k -Eredménykimutatás 1 aggregált
5. sz. Melléklet: B2 k- Eredménykimutatás 2 aggregált
6. sz. melléklet: B3 - Közhasznúsági eredménykimutatás
7. sz. melléklet: B4 k - Pénzügyi eredmény aggregált
8. sz. melléklet: B5 k - Egyéb bevételek és ráfordítások aggregált
9. sz. melléklet: B6 - Hozam
10. sz. melléklet: C1 k- Általános költségek aggregált
11. sz. melléklet: C2 k- Értékcsökkenési leírás aggregált
12. sz. melléklet: C3 k- Bérköltség és bérjárulék aggregált
13. sz. melléklet: C4 k- Személyi jellegű egyéb kifizetések aggregált
14. sz. melléklet: D1 - Mérleg
15. sz. melléklet: D 2 - Eredménykimutatás
16. sz. melléklet: E1 - Likviditási terv
17. sz. melléklet: B1n - Eredménykimutatás 1
18. sz. melléklet: B2n - Eredménykimutatás 2
19. sz. melléklet: B4n - Pénzügyi eredmény
20. sz. melléklet: B5n - Egyéb bevételek és ráfordítások
21. sz. melléklet: C1n - Általános költségek
22. sz. melléklet: C2n - Értékcsökkenési leírás
23. sz. melléklet: C3n - Bérköltség és bérjárulék aggregált
24. sz. melléklet: C4n - Személyi jellegű kifizetések aggregált
25. sz. melléklet: G1T - Beruházás



Maria

1 

Az Üzleti Terv célja és programja

Bevezető

A József Attila Színház Nonprofit Kft. 2021. évi előzetes üzleti terve az előző évek számai és tapasztalatai alapján készült.

A terv készítése során figyelemmel voltunk a Budapest Főváros Önkormányzata által kiadott tervezési premisszákra: fogyasztói árak várható változására, az adó- és járulékkulcsok alakulására, a minimálbér és garantált bérminimum emelkedésére.

Azonban a 2021 gazdasági év tervezését és egyben gazdálkodását jelentősen befolyásolja, hogy 2020 évtől a színház működésének finanszírozása teljeskörűen megváltozott, a támogatás összegét az állami költségvetés biztosítja.

Továbbá a 2020 gazdálkodási év elején bekövetkezett egészségügyi és járványhelyzetből kifolyólag, a megszokott működési rendet a mindenkorai járványügyi rendelkezések szabályozzák. Ezért folyó év március 12-től a színház üzemszerűen nem működött, előadásokat, próbákat nem tartott. A 2020/2021-es évadot a gyakorlattól eltérően már augusztus elején beindítottuk. A bemutatókhöz az előkészületek elkezdődtek, üzemszerűen elindult a munka bízva abban, hogy a 2020/2021 évadot teljes időszakában meg tudjuk tartani.

Az EMMI-vel a 2020 évre megkötött Támogatói Okirat alapján támogatásunk teljes összege 537.857.328 Ft, amiből működési támogatás 476.857.328 Ft, az egyéb felhalmozási célú támogatások értéke pedig 61.000.000 Ft. Ezen felül Budapest Főváros Önkormányzata 19.500.000 Ft támogatást biztosított. Pályázati támogtásokból 34.999 ezer forintot használtunk fel.

A Színházból 2020. évre 6 db, 2021. évre 5 db bemutatót tervezünk.

A 2019. évi előadásszám 434 db volt, a 2020. évre 360 előadást tervezünk színházunkban a székhelyen kívüli előadásokkal együtt. Ez az előadásszám sajnos a bekövetkezett veszélyhelyzet második hulláma miatt ténylegesen csak 214 db. volt. 2021 évre 239 előadást tervezünk.

A 2020 év sajnálatosan a tervezetnél rövidebbre sikeredett. Előzetesen nem tervezhetően a COVID-19 vírus okozta járvány megakadályozta, hogy teljes évaddal zárnunk. A járvány helyzet kimetelét nem ismerve szükséges a óvatossággal készítjük elő a 2021 évet.

A színház bezárása jelentős bevétel kieséssel járt: március 12-ig a meghirdetett márciusi és áprilisi előadásokra összesen 12.619 db jegy került eladásra, a jegyek bruttó értéke 54.202 ezer Ft, ez összesen 70 előadást jelent. November 11.-től színházunkat ismételten be kellett zárnai, így a tavasszal meghirdetett előadásaink egy részét nem volt módunk pótolni, és november 11-től elmaradtak az előadásaink. Ez november hónapban 18, december hónapban 34 előadást jelent.

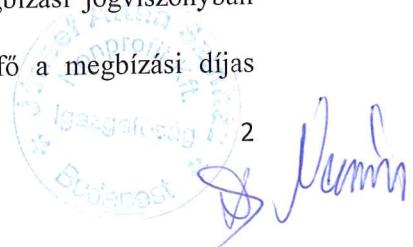
A tavaszi kiesett időszakra összességében, mintegy bruttó 120 millió Ft jegybevétel elmaradással lehet számolni, 95% körüli látogatottság mellett. A november és december hómapok bevétel elmaradása meghaladja a 92 millió forintot hasonló feltételek mellett, mint a tavaszi árbevétel kiesésnél. Ez a jegybevétel elmaradás év végéig nem pótolható. A színészek fellépési, valamint próbapénze, az alkotók díjazása, ami nem került kifizetésre március és április hónapokban 79.999 ezer Ft és hasonló mértékkel számolhatunk az évvégére is.

Ebben az időszakban két bemutatót voltunk kénytelenek elhagyni és áthelyezni a 2021. évre.

Feladatainkat 2019-ben összesen 103 fő átlagos állományi létszámmal láttuk el, melyből 33 fő a megbízási szerződéssel foglalkoztatottak és 6 fő az örökös tagok száma.

2020 évre 98 fő a tervezett átlagos állományi létszám, melyből 28 főt megbízási jogviszonyban alkalmazunk és 6 fő az örökös tagok száma.

2021. évet 104 fő átlagos állományi létszámmal tervezük, melyből 23 fő a megbízási díjas



foglalkoztatott, és az előző évekhez viszonyítva változatlan az örökösi tagok száma. A 2021. év tervezése kapcsán a mérleg fő összegét 668.839 ezer Ft-ban tervezzük. A tervezés során 960.968 ezer Ft összbevétellel számolunk. Tervezett saját tőke összege 348.837 ezer Ft.

A József Attila Színház 1986-ig több felújítást megélt, de egyetlen felújítás sem érintette a színpad ráfordítási lehetőségeinek növelését. A 60 éves József Attila Színház már régen bizonyította, hogy erre az átalakításra szüksége van. Művészeti céljainak eléréséhez nélkülözhetetlen az épület területének növelése.

Színházunk vezetése a Fővárosi Önkormányzat segítségével az elmúlt öt évben szinte az egész házat felújította, korszerűsítette, közel 800 millió forintból.

A 2020-ra saját erőből tervezett beruházás 44 428 ezer Ft, melyből megvalósult 13 228 ezer Ft, áthúzódó 2021-re 31 200 ezer Ft beruházás. Fővárosi Önkormányzati támogatással a támogató struktúra megváltozása miatt, nem tudunk számolni. A József Attila Színház rekonstrukciójára 2020. évben beruházási előlegként 100 millió Ft állami támogatást kaptunk. A Kormány kiemelten közérdekű beruházássá nyilvánította a beruházást. Koordinációs feladatokat ellátó, a közigazgatási hatósági ügyben eljáró hatóságként Budapest Főváros Kormányhivatalát, mint vezető kormánymegbízottat jelöli ki. Ez az összeg a beruházás befejezését követően, 2024. évben kerül aktiválásra.

A beruházásokról részletesen a VI. fejezetben írunk.

Fontos számunkra, hogy az előző évek gazdasági sikere továbbra is nyugodt gazdasági és művészeti munkát biztosítson 2021. évben, és az azt követő időszakokban is.

Az üzleti terv tartalmazza azokat a fontosabb számokat és szempontokat, amelyeket a Támogató előírt. A jelenleg rendelkezésünkre álló információk birtokában, főbb számaiban és tendenciáiban megalapozottnak érezzük a József Attila Színház 2021. évi üzleti tervét.

2021 évre a következő bemutatókat tervezzük:

2021-ben nem tervezünk stúdióbemutatót. Meglátásunk szerint azok a stúdióelőadások, melyek a repertoár részét képezik jelenleg is, még rendelkeznek annyi „nézői” tartalékkal, hogy a következő naptári évben kiszolgálhassák a közönséget. Igaz ez már csak azért is, mert a kis játéktér és a nézőtér széksorainak közelisége miatt 2020 őszén és 2021 elején erre a játszóhelyre csökkentett előadásszámot tervezünk, nézőink és a játszók biztonsága érdekében.

Teveink között szerepel a JASZalon kínálatának bővítése és a Déryné programban való aktív részvétel.

Bemutatók szinopszisa:

2010. évre tervezett de 2021. évre halasztott bemutatók:

1., Neil Simon: Furcsa pár – női változat (vígjáték), Fehér Annával és Pikali Gerdával a főszerepben. Az eredetileg 2020. októberében bemutatandó produkció bérleten kívül került volna repertoárunkba, jellemzően tájelőadásra szánva, hogy két, sorozatokból is ismert művészünköt a vidék közönsége is „testközelből” megismerhesse. Az évad sajnálatos veszteségei (elmaradó bemutatók) miatt úgy döntöttünk, hogy átveszi a Szibériai csárdás helyét a bérletstruktúrában, így 2021 február 13-i premierjét követően, tavasszal folyamatosan játszik színházunkban is.



2., Tasnádi István: Szibériai csárdás (zenés romantikus játék) – a színház hagyományaira építve, nagy szereplő gárdával, zenészekkel, táncosokkal kiegészülve

A produkciót eredeti próbakezdése (2020. október 19) előtt néhány nappal voltunk kénytelenek leállítani, tekintettel a 28 szöveges szereplőt kiegészítő zenekarra és tánckarra. Ekkorra már más színházak sorozatosan elmaradó bemutatói láthatóvá tették, hogy ekkora vállalkozást felelőtlenség lenne végigerőltetni, arról nem is beszélve, hogy tervezett bemutatója idejére (november 28.) a színházak már bezártak. Az előkészületi munkák ugyan elkezdődtek, de a bemutató tervezett időpontja 2021. október 09.így felkészülten várhatjuk az augusztus 23-i olvasópróbát .

1. bemutató:

Egy szoknya, egy nadrág (zenés vígjáték) Barabás Pál filmforgatókönyve alapján írta: Frenkó Zsolt
Zene: Fényes Szabolcs
rendezi: Bodrogi Gyula, akinek újból visszatértét nagy örömmel várja a társulat, s akitől származik az évadvégi könnyed darabok műsorra tűzésének évtizedes gondolata is.
tervezett bemutató: 2021. március 20.
Reményeink szerint ez a bemutató már megtartható lesz a tavasszal, legfeljebb az eredeti premier dátumához képest 1-2 hét csúszással (április 3-ig bezáróan).

2. bemutató:

Valami bűzlik (Something rotten)- legendás Broadway musical, mely először kerül színpadra hazánkban Karey Kirkpatrick és John O'Farrell (szövegkönyv) - Wayne Kirkpatrick és Karey Kirkpatrick (Zene és dalszövegek)
Fordítók: Szente Vajk (szövegkönyv) és Galambos Attila (dalszövegek)
A fordítás kifejezetten a színház megbízásából készül, a József Attila Színház színészeire hangszerelve.
Az előadást Szente Vajk rendezи, tovább bővítve nálunk bemutatásra került előadásai, ezzel együtt a sikeresített darabok számát. A produkcióban számtalan színész és a teljes tánckar jelen lesz.
előbemutató tervezett időpontja: 2021. május 15.
bemutató: szeptember 18.

3. bemutató:

Ken Kesey-Kesselring: Száll a kakukk fészkére – nagyszínpadi, sok szereplős, kortárs világirodalmi, prózai mű
Ken Kesey regényéből a hetvenes években készült színpadi és filmes adaptáció is. A film Jack Nicholson felejthetetlen alakításával lett alapmű. Színházunkban Zöld Csaba számára jelentene mérföldkövet színpadi pályája során
a rendező személye egyeztetés alatt
tervezett bemutató: 2021. december 4.

4. bemutató:

Spiró György: Az imposztor (komédia) – nagy történet, sok szereplős, próza – kortárs magyar szerzőtől Benedek Miklóssal a címszereben; Bagó Bertalan rendezésében
A mű előzménye az író Az Ikszek című regénye. A darab Major Tamás számára készült (és bizonyos értelemben róla szól), aki halála előtt nem sokkal a Budapesti Katona József Színházban eljátszotta a főszerepet.Az Ikszek Spiró György első nagy regénye, mely 1981-ben jelent meg. A darab változat negyven évvel későbbi műsorra tűzésével máig érvényes gondolatainak is adózunk.
tervezett bemutató: 2021. január 30.

Mivel ezt a próbafolyamatot már november végén el kellett volna indítanunk, a járványügyi helyzet komolyabbra fordulása miatt, kollégáink és kifejezetten a címszereplő védelmében, a következő évad hasonló időszakára halasztottuk. Ez nem érinti a tervezői munkát, melyek az eredeti ütem alapján folynak, terelfogadásra és állító próbára december folyamán már sor is került. Tervezett új dátum: 2022. január 29.

Gyerekkelőadás:

Alan Ayckbourn: A Hang-villa titka
fordította: Békés Pál, zene: Lázár Zsigmond
rendezte: Simon Kornél

A produkció premierjére 2020. október 3-án került sor, de az előrejelzések alapján, sajnálatos módon, nem lesz rá lehetőségünk, hogy az ovisok és alsótagozatos iskolás osztályok számára, igényeikhez igazodó időpontokban játszzuk, mint ahogy azt meghirdettük. Említett intézmények felelős döntéseit elfogadva, a produkciót „készre csináltuk, saját társulatunk előtt lejátszottuk, de hivatását majd csak a járvány csillapultával, 2021 tavaszától töltheti be.

2020/21. évadban a következő előadások szerepelnek a repertoáron:

Nagyszínpadi előadások:

1. A király beszéde
2. Amadeus
3. Anconai szerelmesek
4. Balfácánt vacsorára!
5. Eldorádó
6. Feketeszárú cseresznye
7. Furcs pár-női változat
8. Légy jó mindhalálig
9. Macskafogó
10. Magas széke barna férfi felemás...
11. Mici néni két élete
12. Vesztegzár a Grand Hotelben
13. 9-től 5-ig

Kamaraszínházi, Stúdió előadások:

1. A gyertyák csonkig égnek
2. A nagy négyes
3. A pillangók szabadok
4. Alku
5. Shirley Valentine
6. Sóska, sültkrumpli

Beavató színház:

1. Ballada-Menü
2. Bánk az Esküdtszék előtt
3. János vitéz
4. Oidipusz-nyomozás
5. Rómeó és Júlia
6. Tartuffe

Gyerekdarabok:

1. Nyuszi ül a hóban
2. Sárkányölő Krisztián
3. A Hang-villa titka

Egyéb helyszínek:

JASZalon:

Havonta változó, a mindenkorú premierek, vendégjátékok köré szervezett programkínállattal

Kiállító-terem:

Nagy sikerük van a bemutatóhoz kapcsolódó időszaki tárlatoknak.

- 2020 őszén karantén-tárlatot nyitottunk mindenekből a tárgyakból – lett légen az használati vagy képzőművészeti alkotás – melyek a tavasszal készültek színészeink, dolgozóink által a kényszerű bezártság idején
- Ezt követte volna Balla István bőrész-iparművész, a mohorai Tolnay Klári Emlékház alapítója és az azt működtető Tolnay Klári Kulturális és Művészeti Egyesület elnökével közös élelmű kiállítás a XX. század kiemelkedő színészeinek portréiból, emléktárgyaiból. A gyűjtemény azonban nyári erdélyi körútja után a karantén rendelkezések és országhatár lezárások miatt kint ragadt. Megrendezésére így egy későbbi időpontban kerülhet sor.

2021 tavaszán kerítenénk sort az idén tavaszra tervezett, majd meghiúsult időszaki kiállítások megrendezésére:

- 2021. március 11.– április 7-ig.
Papp Janó jelmeztervei - bábuk és jelmeztervek
Téma: Papp Janó munkássága
- 2021. április 8. – május 12-ig.
Tamaskó-Komjáti Anett festőművész kiállítása
Téma: nők
- 2021. május 13. – június 4-ig.
Pogány Gábor Benő szobrász kiállítása

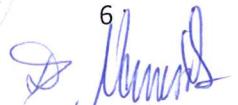
A 2020/2021-es évadtól partnereink között köszönthetjük a Kossuth Kiadói Csoportot, akikkel nemcsak egymás hírének öregbítése, hanem egy olvasó sarok és hangoskönyv behallgató állomás létrehozása is közös cél. A kultúra sokszínűségének, az olvasás fontosságának kiemelése mindenki cége szívügye.

Bevált gyakorlat, hogy az évadkezdő előadások próbáit már az előző évad végén elkezdjük, és a produkciókat – lehetőség szerint – premiekész állapotba hozzuk, hiszen az évadkezdés nemcsak rengeteg adminisztrációval jár, de rendszerint az első nagyszínpadi bemutató is közel esik a nyári szünethez. 2021-ben ez a Valami bűzlik című produkciót érinti.

A 2011/2012-es évadtól kezdődően a Színház feladatának tekinti, hogy havonta más-más határon túli magyar színház előadásait lássa vendégül. A program segítségével szoros kapcsolatot tartunk fenn Kárpátalja, Erdély, Felvidék és Délvidék magyar társulataival. A határon túli magyar színházak produkciói a magyar színjátszás szerves részének tekintendők, ezért rendkívül fontos, hogy az ott folyó magas színvonalú munkát a budapesti közönség is megismerhesse. Bár ezt a folyamatot semmiképp sem kívántuk megállítani, kényszerűen mégis szüneteltetnünk kell a beutazók meghívását. Reméljük, hogy 2021 tavaszára a szokásos mederbe terelődik ez is.

Bérletes rendszerünket fenntartjuk. A marketing osztály kiemelt figyelmet fordít a szervezés naprakész kreatívokkal való ellátására, hogy ebben a nagyon kereslet-szegény időszakban se kelljen bérletvesztőkkel számolnunk. Bevezettük a Diákjegyet és ezen felül is, ígyekszünk egyedi konstrukciókkal még több iskolát és ifjúsági intézményt megszólítani.



6


Gyerek,- és Ifjúsági előadásaink mellett nagy hangsúlyt fektetünk a középiskolások színházi nevelésére, mely programban több interaktív előadás is szerepel. Összefoglalóan ezeket Teátrumi Vizit Program névvel emlegetjük.

A színház vezetése számára fontos, hogy munkatársainknak kiszámítható gazdasági és művészeti lehetőséget tudjunk biztosítani.

Marketing,- sajtó,- és PR tevékenységünkkel folyamatosan keressük az új lehetőségeket, az új partnereket.

A jegy és bérlet értékesítés növelése érdekében 2017. szeptember 1-től az Alléé-ban és 2018. évtől a Játékszínben is sikerült értékesítési helyet bérelní A Jászai Mari téren megvásárolt újságosstand pedig továbbra is komoly hirdetési felületet biztosít a belvárosban, de mint értékesítő hely is működik. Természetesen, a veszélyhelyzet ideje alatt ezek üzemeltetése szünetel.

A korábbinál szélesebb körben tervezük folytatni a kommunikációs tevékenységet annak érdekében, hogy az általa létrehozott promóciók rátaláljanak a már meglévő és a potenciális új közönségre.

Korábbi terveinkben szerepelt és 2017. évben megvalósult a Színház főbejáratán keresztül megközelíthető irodalmi kávéház, a JASZ Café.

Saját költségen kialakított 40-50 fő befogadására alkalmas új játszóhely, amelyben, kávéházi hangulatban, előadóművészeti tevékenységet folytatunk. Ebben a térben hívtuk életre az IRKA – IRodalmi KÁvéház műsorunkat, és ez a gázdája a JASZalonnak is.

Bízunk benne, hogy a szélesebb körű kulturális igények kielégítésével az ide látogatókat a későbbiekben nézőként is viszont látjuk.

Az üzleti terv egyértelműen bizonyítja, hogy takarékos gazdálkodásra törekszünk.

Munkatársaink már eddig is jelentős eredményt értek el az átlátható és hatékony működés feltételeinek megteremtésében.

Pandémiás helyzet és annak hatásai

A 2020. március 12-én kialakult és jelenleg is tartó pandémiás helyzet 2021. év működésére gyakorolt hatását még nem lehet teljes mértékben előre jelezni.

Számszerűsítés nélkül feltételezhető, hogy a veszélyhelyzetre kihirdetett intézkedéseket részben vagy egészben fent kell tartani. Ez elsősorban a vírus terjedésének, illetve gyógyíthatóságának függvénye lesz.

A színház működésében a 2020. év jelentős bevétel kieséssel jár. A kiesett időszakra összességében, mintegy nettó 158,9 millió Ft jegybevétel elmaradással lehet számolni, amit év végéig nem is tudtunk pótolni.

Mivel szeptemberben és októberben pótolni tudtuk az elmaradt előadások egy részét, –a jegyek árának visszafizetéséből várható kockázatot csökkenteni tudtuk.

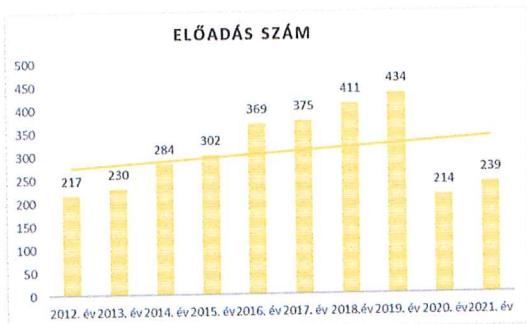
A világjárvány a költségek alakulását is jelentősen befolyásolta.

A védekezéssel kapcsolatos szolgáltatások, és eszközök beszerzése viszont jelentős, többletköltséget eredményezett.

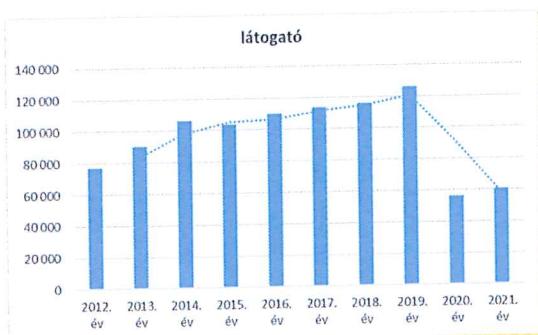
A színház szakmai lehetőségeinek teljes kihasználása mellett a folyamatos üzemmenetre törekszik, amit az alábbi táblázat is igazol. Az óriási zuhanást a 2020. évben bekövetkezett pandémiás helyzet idézte elő, ami a 2020. évi üzleti tervünket is teljesen megváltoztatta.

| Megnevezés | 2012. év | 2013. év | 2014. év | 2015. év | 2016. év | 2017. év | 2018. év | 2019. év | 2020. év | 2021. év |
|-------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| előadás szám | 217 | 230 | 284 | 302 | 369 | 375 | 411 | 434 | 214 | 239 |
| látogató | 76 951 | 90 034 | 106 278 | 103 302 | 109 613 | 113 275 | 115 535 | 125 604 | 55 884 | 60 312 |
| nettó jegybevétel | 144 225 905 | 171 393 114 | 202 024 184 | 192 134 951 | 190 489 172 | 214 590 471 | 237 971 819 | 318 044 871 | 158 445 000 | 171 000 000 |





Mind a táblázat, mind a diagram jól szemlélteti a közel tíz év alatt bekövetkezett teljesítmény növekedést a járványhelyzet megtörte.
Az előadások száma 2019 évig folyamatosan emelkedett a törést a vírus okozta járvány idézi elő a több hónapos leállások miatt.



A fizető nézők (látogatók) száma erősen csökkent 2020 évben az üzleti terv beadásakor már a színház november 11.-i bezárása miatt ismertek, tény adatok.
A 2020 évben a korrigált látogatottsági mutatónk, amennyiben csak az előadásokat vesszük figyelembe, amely hónapokban játszati tudott a színház, 81,19%-os értéket mutat.
Ez különösen jó eredmény, ha figyelembe vesszük, hogy a 2019 évi tény: 89,9%, 2021 évi várható kihasználtság 75%.



I. fejezet: Tevékenységek fedezetei

Bevételei oldal

A Színház 2020. évtől kezdődően már csak két forrásból finanszírozza közhasznú tevékenységét. Az állami- támogatásból, és saját bevételéből.

Állami támogatás

2020. évben az állami támogatás összege a következők szerint alakult:

Önkormányzati támogatás: 19 500 ezer Ft

Korábbi évekről elhatárolt Önkormányzati támogatás: 35 813 ezer Ft



| | |
|--------------------------|-----------------|
| <u>Állami támogatás:</u> | 537 857 ezer Ft |
| összesen: | 593 170 ezer Ft |

2021. évi állami támogatás tervezett összege: 573 500 ezer Ft.

Pályázati támogatás

Pályáztunk a Bethlen Gábor Alap által kiírt projektekre, továbbá az EMMI által kiírt pályázati kategóriában, az

Előadó-művészeti szervezetek tematikus egyedi többlettámogatásaira. 2020. évben 100 millió Ft összegben 12 db megnyert projektünk van, azonban ebből 82.579 ezer Ft felhasználására a járványhelyzet miatt 2021. évben kerül sor.

2021. évre a pályázati támogatás az előző évben fel nem használt összeggel együtt 118.000 ezer Ft.

Saját bevételek

2020-tól saját bevételünk elsősorban a Színház működtetéséből képződő jegy- és bérlet bevétel, ami a bevételek 22,1 %-a. A vállalkozási tevékenység bevétele az előírásoknak megfelelően fedezti annak költségeit, de aránya 2021. évben az összes bevétel 2,2 %-a, vagyis nem meghatározó a Színház működésében.

A 2019. évi tény adatokhoz képest a 2020. évi várható jegy- és bérlet bevétel a kialakult veszélhelyzetből kifolyólag 150.638 ezer Ft-tal, azaz 53 %-kal csökken.

2021. évre a bizonytalan helyzet miatt közel azonos összegben terveztük a jegy- és bérlet bevételt. A jegy- és bérlet árainkat 2020-ban nem módosítottuk, azonban 2021-ben alapos felülvizsgálat alapján és ennek következményeként, a ruhatári jegyek beépülnek a színházjegyek árába. Folyamatosan vizsgáljuk az előadások gazdaságossági mutatóit: a kedvezmények adásának lehetőségét; ennek gazdasági hátterének biztosítására támogatókat keresünk.

- hatékonyabban és szélesebb körben kívánjuk folytatni marketing kommunikációs tevékenységünket,
- tovább kívánjuk javítani az online megjelenéseinket, nagyobb hangsúlyt kell helyezni az online jegyértékesítésre.

Az elmúlt évek sikereit figyelembe véve, 2020. évre tájelőadás bevétele címén 15 millió Ft-ot tervezünk, melyből a járvány miatt 4.040 ezer Ft ami várható (már tény adat) a 2021-es tervszám 3.500 ezer Ft. Előadásaink száma: 2019-ben 430 db, 2020-ban 205 + táj: 9 db, 2021-re tervezett 239 db.

Az export árbevétele (határon túli előadások árbevétele) 2019. évben 3 757 ezer Ft volt, 2020-ban a kialakult veszélhelyzet miatt nem volt lehetőség előadás tartására. 2021-ben 2.000 ezer Ft bevételel számolunk.

A vállalkozási tevékenységnél a színházterem bérbeadásából várható bérleti díj a 2019. bázis évi 20 900 ezer Ft-hoz képest 2020-ban várhatóan 3 487 ezer Ft-ra csökken. Remélhetően 2021-ben a Radnói Színház újra bérbeveszi színháztermünket, ezért 22 130 ezer Ft bevételel számolunk.

A közvetített szolgáltatások árbevétele között a közüzemi díjak, telefondíjak, jogdíjak, utazási és szállásköltségek továbbszámlázását szerepeltejük.

Kiadási oldal

- Az anyagköltség 2019. évi összege 24.910 ezer Ft. A 2020. évben 18.351 ezer Ft várható, a 2021. évi tervszám közel azonos a 2019. évi tényszámmal 25.669 ezer Ft.
- Az igénybe vett szolgáltatások 2019. évi értéke 375.687 ezer Ft. A 2020. évi várható érték az előadások elmaradása miatt 61,1 %-kal, azaz 146 millió Ft-tal alacsonyabb. 2021. évre a tervszám 339.120 ezer Ft.



- A 2019. évi bérköltség összege 317.412 ezer Ft. A 2020. évi várható költség 299.359 ezer Ft, mely a kialakult pandémiás helyzet következtében az előző évi tényhez viszonyítva 18.053 ezer Ft-tal kevesebb. A dolgozók megtartása érdekében három hónapon keresztül csökkentett munkaidőt vezettünk be számukra. 2021-re a 2019. évi bázis évehez viszonyítva 14,5 %-kal, azaz 45.745 ezer Ft-tal magasabb összeget tervezünk. A növekedést a minimálbér és a garantált bérminimum változása, a bérfejlesztés miatt végrehajtott bérfejlesztés, valamint 18 fő színész és táncos kollégák 6 hónapra történő alkalmazotti státuszú foglalkoztatásából keletkezett. 2019-ben az állományi létszám 70 fő, 2020-ra 70, 2021-re pedig 81 fő dolgozói létszámmal számoltunk. Ezen kívül vállalkozási/megbízási szerződéssel foglalkoztatott munkatársakkal látjuk el feladatainkat.
- *Bérjárulékok* tervezésénél figyelembe vettük a Szociális hozzájárulás adó mértékének csökkenését, a 2020. évben a pandémiás helyzet miatt kapott járulékkedvezményt, valamint a létszám bővülés miatti növekedést.
- *Személyi jellegű kifizetések* összege minden évben közel azonos mértékű.
- Az értékcsökkenési leírás összege 2019. évben 104.702 ezer Ft. 2020. évre a bemutatók számának csökkenése miatt 89.561 ezer Ft –ot tervezünk, 2021. évre pedig 117.286 ezer Ft a tervszám, mely 12 %-kal magasabb a 2019. évi bázishoz viszonyítva. A növekedés részben a bemutatásra kerülő produkciók magasabb bekerülési értékéből adódik, másrészt a számviteli törvény változásának lehetőségével élve a 200 000 Ft érték alatti eszközöket azonnali értékcsökkenéssel tervezük elszámolni.
- *Egyéb ráfordítások* között az önkormányzattal elszámolt adók, és a leselejtezett eszközök könyv szerinti értékének elszámolása szerepel.

A 2021. évi terv elkészítésénél a Színház biztonságos és pénzügyileg stabil működtetése a cél.

A bevétel megoszlását az alábbi táblázatok tartalmazzák:

Árbevételek és egyéb bevétel, 2019. évi tény, 2020. évi várható és 2021. évi terv adatai

Bevételek megoszlása

adatok E Ft-ban

| Ssz. | Megnevezés | 2019. évi tény | 2020. évi várható | 2021. évi terv | Változás | | Megoszlás | |
|------|--|----------------|-------------------|----------------|-----------|-----------|-----------|---------|
| | | | | | 2021/2019 | 2021/2020 | 2020 % | 2021 % |
| 1. | Jegybevételek és bérlet bevétele összesen | 320 242 | 158 445 | 171 000 | 53,4 % | 107,9% | 20,7% | 17,8 % |
| 2. | Közhasznú tevékenység egyéb árbevétele | 23 435 | 15 149 | 3 500 | 14,9 % | 23,1% | 2,0% | 0,4 % |
| 3. | Bérleti díj | 20 900 | 3 487 | 22 130 | 105,9 % | 634,6% | 0,5 % | 2,3 % |
| 4. | Büfé üzemeltetése | 6 780 | 1 875 | 7 193 | 106,1 % | 383,6% | 0,2 % | 0,7 % |
| 5. | Vállalkozási tevékenység egyéb árbevétele | 5 502 | 11 216 | 5 879 | 106,9 % | 52,4 % | 1,5 % | 0,6 % |
| 6. | Közvetített szolgáltatás árbevétele (pl. MM) | 33 786 | 1 320 | 970 | 2,9 % | 73,5 % | 0,2 % | 0,1 % |
| 7. | Export árbevétele | 3 756 | 0 | 2 000 | 53,2 % | 0,0 % | 0,0 % | 0,2 % |
| 8. | Értékesítés nettó árbevétele összesen | 414 401 | 191 492 | 212 672 | 51,3 % | 111,1 % | 25,0 % | 22,1 % |
| 9. | Fenntartói támogatás | 294 187 | 813 | 54 500 | 18,5 % | 6703,6 % | 0,1 % | 5,7 % |
| 10. | Tao/Ágazati támogatás | 220 082 | 537 857 | 573 500 | 260,6 % | 106,6 % | 70,2 % | 59,7 % |
| 11. | Pályázati támogatás | 48 619 | 34 999 | 118 000 | 242,7 % | 337,2 % | 4,6 % | 12,3 % |
| 12. | Egyéb bevételek | 1 917 | 917 | 2 209 | 115,2 % | 240,9 % | 0,1 % | 0,2 % |
| 13. | Egyéb bevételek összesen | 564 805 | 574 586 | 748 209 | 132,5 % | 130,2 % | 75,0 % | 77,9 % |
| 15. | Pénzügyi műveletek bevételei | 84 | 514 | 87 | 103,6 % | 16,9 % | 0,1 % | 0,0 % |
| 16. | Mindösszesen | 979 290 | 766 592 | 960 968 | 98,1 % | 125,4 % | 100,0 % | 100,0 % |



Közhasznú és vállalkozási bevételek alakulása

| adatok E Ft-ban | | 2019. évi tény | 2020. évi várható | 2021. évi terv | Változás | |
|-----------------|--|----------------|-------------------|----------------|-----------|-----------|
| Sz. | Közhasznú és Vállalkozási hozamok | | | | 2021/2019 | 2021/2020 |
| 1. | Jegybevételek és bérlet bevétele összesen | 320 242 | 158 445 | 171 000 | 53,4 % | 107,9% |
| 2. | Közhasznú tevékenység egyéb árbevétele | 23 435 | 15 149 | 3 500 | 14,9 % | 23,1% |
| 3. | Vállalkozási tevékenység árbevétele | 27 680 | 5 362 | 29 323 | 105,9 % | 546,9% |
| 5. | Vállalkozási tevékenység egyéb árbevétele | 5 502 | 11 216 | 5 879 | 106,9 % | 52,4% |
| 6. | Közvetített szolgáltatás árbevétele (pl. MM) | 33 786 | 1 320 | 970 | 2,9 % | 73,5% |
| 7. | Export árbevétele | 3 756 | 0 | 2 000 | 53,2 % | 0,0% |
| 8. | Értékesítés nettó árbevétele összesen | 414 401 | 191 492 | 212 672 | 51,3 % | 111,1% |

II. fejezet: Eredmény-célkitűzés

A Színház évek óta nyereségesen gazdálkodik. A 2019. évi eredményünk 6.666 ezer Ft; a 2020. évi várható eredményünk 44.576 ezer Ft, a 2021. évre tervezett eredményünk 8.395 ezer Ft.

III. fejezet: Humánpolitikai célkitűzések, Bérköltség és létszámtérvezés

Helyzetelemzés:

A Színház munkajogi állományi létszáma a megvalósuló produkciók előállítása és az így kialakult havi műsorszám miatt alacsonynak tekinthető, mert:

1. a művészeket vállalkozási formában foglalkoztatjuk,
2. kiszervezett munkakörökben foglalkoztatunk olyan dolgozókat, akiknek egyébként a szervezeti rendszerben lenne a helyük, (jogtanácsos, belsőellenőr, integritás és adatvédelmi felelős)
3. vállalkozásuktól szolgáltatásként veszünk igénybe egyes feladatokat (takarítás, nézőtéri ügyelet, büfé szolgáltatás stb)

A művészek vállalkozóként való foglalkoztatása első látásra üzleti előnyt jelenthetne, de az alkalmazott társulati taggal szemben, a műsorpolitika kialakításánál egyes darabok havi bemutató számának elmaradásával is jár.

Többek között, ezért kell szélesebb havi repertoárt vinni a színháznak. Ami növeli a színházi háttér-személyzet leterhelését, és többlet beruházási költségterhekkel is jár.

Az elmúlt években mind a művészeti, gazdasági, és egyéb nem művészeti területen a napi üzletmenet ellátásához szükséges volt az alkalmazotti létszám növelése. A létszám növelése egyes területeken a feladatok kiszervezésének megszüntetésével is járt.

Elkövetkező évben mininimális növekedéssel számoltunk, bár hatékonyság szempontjából előnyösebb lenne egy magasabb létszámfejlesztési lehetőség, bár erre nincs meg a fedezetünk.



Sajnos a kialakult járványhelzet miatt ez a 2020 évben nem tud teljesülni, azonban a kiszolgáló személyzet létszáma lényegében nem változott.

A 2019 évi változás növekedést két forrásból tudtuk bíztosítani. Fővárosi támogatásként 22 millió Ft, saját forrásként pedig 12 millió forint került biztosításra. 2020 évben csak a garantált bér növekményével számoltunk, ami összesen hat főt érintett.

2021 évre, amennyiben visszaáll a normál üzemet, vizsgáljuk annak lehetőségét, hogy milyen forrást tudunk kigazdálkodni a bérek további javítására.

Sajnos, el kell mondanunk, hogy a mai munkaerő helyzet sem jobb az előző évekhez képest, továbbra is küzdeni kell a megfelelően képzett szakember hiányával.

2017 októberétől folyamatosan jelentkező probléma a létszám elvándorlás. Ez a helyzet különösen a TÁR-ak személyi állományát érinti. Fő gond, a nagyon erős fizikai igénybevétele mellett, az elérhető jövedelem mértéke.

A felmondások alapvető indoka az alulfizetettség és a magas igénybevételek, vagyis sok túlmunka. Hivatalos alap még, hogy a családok már nem tolerálják a leterhelésüket.

A számított állományi létszám 2017 évben 62,9 fő volt, a kilépők száma 31 fő, a belépők száma 29 fő a 2018 évi állományi létszám 58,9 fő, míg 2019 a kilépők száma 13 fő, a belépők száma 11 fő, az állományi létszám 64,5 fő.

2020 évben 14 fő lépett ki és 38 fő került felvételre, így éves várható statisztikai állományi létszámunk 86 fő.

A színház fluktuációját az alábbi táblázat szemlélteti:

| | Kilépők | | | | Belépők | | | |
|------------------------|---------|------|------|------|---------|------|------|------|
| | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 |
| Disztribútár | 10 | 13 | 6 | 4 | 12 | 14 | 3 | 6 |
| Kelléktár | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| Öltözetetőtár | 1 | 0 | 2 | 3 | 0 | 1 | 1 | 4 |
| Fodrásztár | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 |
| Hangtartár | 1 | 4 | 0 | 1 | 1 | 4 | 0 | 1 |
| Világosítótár | 0 | 2 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| Dramaturg | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Sugó | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Ügyelő | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Szervezős | 3 | 4 | 0 | 0 | 3 | 5 | 0 | 1 |
| Jegypénztár | 2 | 3 | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 | 0 |
| Marketing+Pr | 0 | 2 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| Könyvelés+pü | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Műszaki admin | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| Gondnoki+karabantaartó | 3 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 2 | 0 |
| Felső vezetés | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Színész, táncos | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 19 |
| | 25 | 31 | 13 | 14 | 29 | 29 | 11 | 38 |

A színésze és táncosok szerződtetésére a kialakult járvány helyzet miatt került sor, ezzel kívántuk biztosítani azon színészeink helyzetét akik napi szinten kapcsolódnak a színház munkájához és ezért más jövedelem szerzésre nem volt módjuk. A szerződésük az évad végéig azaz 2021. júliusáig tart. A József Attila Színház 63 éves működésének legnehezebb gazdasági válságát 2011-es évben élte meg.

A 2010-es új ügyvezető igazgatói kinevezéskor derült fény, olyan gazdasági visszaélésekre – járulékfizetések elmaradása, beszállítói tartozások – melynek következtében a Fővárosi Közgyűlés a költségvetés közel 2/3-át elvonta a 2011-es gazdasági évben. Ekkor szüntek meg a szervezeten belül a színész és színész szakmai irányítói munkakörök.

A színháznak ebben az időszakában sajnálatosan, jelentősen csökkenteni kellett az alkalmazotti létszámát. Így alakult ki a 36 fős állomány, akik elsősorban a gazdasági és az ún. „háttér” műszaki személyzetből tevődtek össze, de le kellett mondania az alkotói munkatársairól, a főfoglalkoztatású színészekről, táncosokról, főrendezőről, dramaturgról, stb.



Az elmúlt 9 évben-- a színházépület felújítása mellett – visszaépítettük a 2010-es év előtti társulati működést már 67 fő alkalmazottal, akik a színház üzemszerű működését biztosítják és közel 40 fő olyan művésszel akik – sajnos csak „Megbízási szerződéssel”-- a József Attila Színház társulatát alkotják. Az Ő művészeti munkájukra kiemelten számítunk, a közel 60-80 fő vendégművész mellett.

2021. február 1-étől induló új 5 éves igazgatói ciklusban azt látjuk, hogy a meglévő gazdasági lehetőségeink nem elegendőek ezeknek az eredményeknek magasabb szintű elérésre, fejlődésre. Az adott szervezeti és infrastrukturális szintjén a színház 2019 évre elérte szakmai teljesítő képességének felső határát. Ezért fontos lenne a szervezet újraépítése és megerősítése. Fontos feladat a színházsakmai működés újragondolása. Ami a mi esetünkben azt jelenti, hogy a 2011. évi leépítésekkel elvesztett szervezet-funkciók ismét kerüljenek vissza a szervezeti struktúrába.

Fontos a menedzsment erősítése a színházsakmai funkciók terén. Ennek pénzügyi igénye 300-400 millió forint amivel jelenleg nem tudunk számolni, de törekszünk, hogy az elkövetkező időszakban ennek a fedezetét is megtudjuk teremteni.

A szervezet működését és létszám szükségletét, a gazdasági folyamatokon túl, jogszabályi előírások is meghatározzák. A színházak életében az utóbbi időben több szabályzat is létszámövekedést hozott. A jogszabályi kötelezettségekből adódó többlet létszám igényt, részben belső, de főleg külsős munkaerő foglakoztatásával tudjuk megoldani.

További gond, hogy a szolgáltatást nyújtó cégek is nehezen tudják ellátni feladataikat, nincs megfelelő utánpótlásuk a kilépő dolgozói helyére, adott esetben magasabb bér sem jelent megoldást. Ezekben a területeken valószínűíthető és várható a magasabb díj melletti szolgáltatás. Ebben az esetben szükségszerűvé vált megvizsgálni a saját visszafoglalkoztatásnak a lehetőségét is. Például, így tudtuk stabilizálni a gazdasági osztály munkáját.

A 2020 év tervezett bér és kereset növekedés

Az elkövetkező 2020. és 2021. évre alapvetően a kötelező bérnövekmény emeléseket vettük figyelembe. Amennyiben azt szeretnénk elérni, és ami igazából kívánatos is lenne a működtetés szempontjából, hogy az országos átlagbérkhez és keresetekhez igazítsuk a helyi jövedelmeket, akkor a jogszabályi előírások változásán felül, tovább kellene javítani dolgozóink jövedelem viszonyain. Reális lenne, ha a színházi átlagunk el tudná érni a KSH által közzétett 2019 évi júliusi rendszeres bruttó kereset értékét. De erre a színház önerőből nem képes, sőt a kialakult járványhelyzet nem is teszi lehetővé, mert ennek teljes többlet költség kihatása 36.058 ezer Ft/év lenne.

IV. fejezet: Mérlegterv

Eszközök

A 2020.évi várható pénzeszközeink 360.982 ezer Ft, a 2021. évi tervezett összeg 357.916 ezer Ft, mely 99,15 %-a az előző évinek.

Készleteink a leselejtezett díszletekből visszanyert anyagok értéke. 2019. évben 3.879 ezer Ft volt, mely 2020. évben vezetői döntés következtében könyveinkből kivezetésre kerül.

A vevői-szállítói állomány a fizetési határidőn belüli tételeket tartalmazza. A vevőkkel szembeni követelésünk 2020. évben a várható 3.000 ezer Ft, 2021. évben 5.000 ezer Ft. A szállítókkal szembeni kötelezettségeink értéke 2020. évben kiugróan magas – 38.000 ezer Ft, mely összeg a beruházási szállítókkal szembeni tartozásunk tervezett értéke.

Az év végi várható egyéb követelések között meghatározó az Interticket december havi jegyeladásainak

elszámolása, mely a következő év januárjában realizálódik. Az összege 2020. év végén a színház zárva tartása miatti jegyvásárlások következtében jelentősen csökkent, 2.890 ezer Ft-ra, a 2021. évi záró állomány 20.000 ezer Ft.

Aktív időbeli elhatárolást a 2020., 2021. évekre nem terveztünk.

Források

Társaságunk eredmény tartaléka stabil, 2020. évi terv várható összege: 292.866 ezer Ft, a 2021. évi tervezett összege 337.442 ezer Ft, mely a korábbi évek eredményes gazdálkodásából képződött.

Az adózott eredményt 2020-ra 44.576 ezer Ft-ra terveztük.

Egyéb hosszúlejáratú kötelezettségek a Magyar Nemzeti Vagyonkezelő felé fennálló visszapótlási kötelezettséget, ezen kívül 100.000 ezer Ft-ot beruházási támogatási előlegként tréltuk nyilván.

Egyéb rövidlejáratú kötelezettségek a december havi, következő év január hónapban kifizetendő, a munkabéreket terhelő adott havi adókat és járulékokat, a bútér üzemeltető vállalkozó által fizetett óvadékot tartalmazzák. 2020-ra a várható összeg 41.500 ezet Ft, a 2021-re tervezett összeg 38.000 ezer Ft.

Bevételek passzív időbeli elhatárolására tervezett összeg 2020-ban 118.278 ezer Ft, 2021-ben pedig 77.580 ezer Ft. Itt tartjuk nyilván a kapott pályázati támogatások, valamint a Fővárosi Önkormányzat támogatásának adott évben fel nem használt összegét, ezen kívül a következő évre megvásárolt jegyek és bérletek értékét.

Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása: a tárgyévet terhelő költségek, és ráfordítások (szolgáltatások), amelyek a következő évben kerülnek kiszámlázásra, illetve kifizetésre. 2020-ban 53.303 ezer Ft, 2021-ben 52.000 ezer Ft.

V. fejezet: Likviditási terv

A Színház likviditási gondokkal – köszönhetően az előző években felhalmozott eredménytartaléknak – nem küzd.



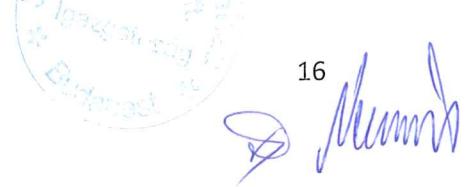
V I. fejezet: Fejlesztési, beruházási célkitűzések

| Ssz. | G1T - BERUHÁZÁS | Beruházás forrása | 2020.12.31-ig elvégzett beruházás | 2021. évi terv | 2022. évre áthúzódó beruházás |
|-----------------|--|----------------------|---|----------------|-------------------------------------|
| | | Saját | | Összesen | |
| 1 | Eldoráldó | 17 209 | 17 209 | 0 | 0 |
| 2 | 9-tő 5-ig | 43 813 | 43 813 | 0 | 0 |
| 3 | A hangvilla titka | 4 050 | 4 050 | 0 | 0 |
| 4 | Amadeus | 16 550 | 16 550 | 0 | 0 |
| 5 | Furcsa pár | 14 500 | 0 | 14 500 | 0 |
| 6 | Szibériai csárdás | 40 000 | 0 | 40 000 | 0 |
| 8 | Egy szoknya,egy nadrág | 15 000 | 0 | 15 000 | 0 |
| 9 | Valami bűzlik | 27 000 | 0 | 27 000 | 0 |
| 10 | Stúdió bemutató | 2 500 | 0 | 2 500 | 0 |
| 11 | Imposztor | 35 000 | 0 | 13 850 | 21 150 |
| 12 | Informatikai hálózat fejlesztés | 11 600 | 10 500 | 1 100 | 0 |
| 13 | Munkaidő program 2020 | 500 | 500 | 0 | 0 |
| 14 | Nyilvántartó rendszer 2020 | 400 | 400 | 0 | 0 |
| 15 | Hangtechnikai eszközök 2020 | 1 950 | 1 250 | 0 | 700 |
| 16 | Színpadi fényvetők beüzemelése | 2 500 | 1 500 | 1 000 | 0 |
| 17 | Díszletgyártó műhely technológiai fejlesztése 2020 | 10 000 | 0 | 4 128 | 5 872 |
| 18 | Vagyonvédelmi és beléptetési rendszer korsz. 2020 | 5 000 | 5 000 | 0 | 0 |
| 19 | Alagsori és fsz.helyiségek festése | 13 000 | 0 | 0 | 13 000 |
| 20 | Díszletgyártó műhely techn. fejlesztése 2021 | 7 728 | 0 | 0 | 7 728 |
| 21 | Informatikai hálózat fejlesztése 2021 | 3 800 | 0 | 0 | 3 800 |
| 22 | Vagyonvédelmi és beléptetési rendszer korsz.2021 | 4 000 | 0 | 0 | 4 000 |
| ÖSSZESEN | | 276 100 | 100 772 | 119 078 | 56 250 |

I. fejezet: Fejlesztési, beruházási célkitűzések

Indoklás:

- 2020. évben 136.122 ezer , 2021-ben 79.500 ezer Ft összegben terveztük a bemutatók előállítási költségeit, de a kialakult helyzet miatt 2020. –ban két produkció bemutatóját 2021. évre kell elhalasztani mely bemutatók színrviteli költsége: 54.500. ezer Ft, 2021-re tervezett Imposztor előadásunk bemutatója 2022.re áthúzódik, de az előállítási költség 40%-a teljesülni fog.
- A díszletgyártó műhely technológiai fejlesztését több ütemben tervezzük. A műhely használhatatlan, életveszélyessé van nyilvánítva. A felújítás gazdaságossági szempontból is indokolt, ugyanis a díszletgyártás költségeit jelentősen csökkenteni tudjuk. Használhatóvá tételeit



16

2020.-ra 10.000 ezer Ft összegben terveztük, 2021-re technológiai fejlesztésre 7.728 ezer Ft-ot tervezünk.

- A vagyonvédelmi és beléptetési rendszer korszerűsítését 2020. és 2021. évekre terveztük összesen 9.000 ezer Ft összegben.
A Színház szerves működéséhez elkerülhetetlen a vagyonvédelem és a személyforgalom (nézőter) folyamatos ellenőrzése.
- Alagsori és földszinti helyiségek festése, mázolására 13.000 ezer Ft-ot tervezünk.
Az épület szűk területe miatt a napi feladatok végzése közben (díszletmozgatás, kellék- és jelmez mozgatás, valamint azok tárolása stb.) a festett falak, mázolt nyílászárók gyakran megsérülnek.
A komfortérzet növelése miatt az öltözök, mosdók, zuhanyzók, folyosók, tárolók, előkészítők higiéniai tisztasági festése, mázolása.
- Az informatikai hálózatfejlesztés, számítógépek és nyomatók beszerzése, fénytechnikai és hangtechnikai eszközök pótlása, fejlesztése a működési rendszer fenntartásához elengedhetetlen.
E feladatokra összesen 16.050 ezer Ft-ot tervezünk.
- A használatban lévő programokat frissíteni és fejleszteni szükséges, ezért a munkaidő programot és nyilvántartó rendszer vásárlását terveztük 900 ezer Ft összegben.
- A József Attila Színház rekonstrukcióját a Magyar Kormány kiemelten közérdekű beruházássá minősítette, a tervezési költségekre 100.000 ezer Ft –ot biztosít.

VII. fejezet Szakmai összefoglaló

1. Művészeti tervezetek

A József Attila Színház Nonprofit Kft. fenntartói megállapodásának 4. pontja rögzíti azokat a szakmai elvárásokat, amelyeket a Fenntartó határozott meg. A Színház 2021. évi tervei is szinkronban lesznek az ott megfogalmazott elvárásokkal.

A „klasszikus magyar dráma – kötelező irodalmi művek – zenés színpadi művek – kortárs és klasszikus művek – széles közönséggör és több generáció megszólítása – gyermek és ifjúsági előadások” feltételrendszerének teljesítése a célunk 2021. évben is.

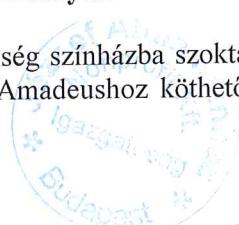
Jelen évünk előkészületei jobbára már 2019-ben elkezdődtek, de a tavasszal ért sokk még inkább rávilágított arra, mit is jelent nekünk a színház: Szerelem. Szenvedély. Mert, ahogy Lope De Vega aforizmája hirdeti: „A színházhoz nem kell más, mint három deszka, két színész, és egy közös szenvedély.” Ez a közös szenvedély sarkall minket arra, hogy olyan darabokat tüzzünk műsorunkra, melyek révén talán egy kicsit jobban megismerhet bennünket, „idegembereket” a néző, hogy közelebb engedjük, látni, „a színház mindenekelőtt az élet”.

A saját bemutatók és repertoár darabok játszása mellett folytatjuk a határon túli színházak előadásainak meghívását, és lehetőséget biztosítunk vidéki színházaknak is a fővárosi bemutatkozásra vendégiátek vagy előadás-csere keretében – amennyiben a járványhelyzet ezt lehetővé teszi számunkra. Előzetes várakozások alapján leginkább 2021. második felében.

A fő szakmai mutatók tekintetében a Színház az elmúlt években megfelelt az elvárásoknak; jelen üzleti tervünkben is ezek teljesítése szerepel.

2. Egyéb szakmai programok, együttműködések, vendégjátékok, események

A színház folytatja az előző években elkezdett programjait a fiatal közönség színházba szoktatására, ifjúsági beavató színházi sorozatát folyamatosan bővíti, most éppen az Amadeushoz köthető zenés



beavató programmal. 2020 őszétől – szintén csak a pandémiás helyzet okozta következmények, és az éppen bekösszöntött második hullám miatti aggodalom miatt – reményeink szerint nem végérvényesen, de nem indítjuk el gyermekbérlet-sorozatainkat. Ez nem jelenti azt, hogy a már hozzánk szokott kisgyermekes családok néznivaló nélkül maradnának. Számukra műsoron tartjuk az előcsarnokban játszott Sárkányölő Krisztiánt, a stúdióban a Nyuszi ül a hóbant, és az októberben bemutatott A Hang-villa titkát. Ugyanakkor flexibilisen gazdálkodunk ezekkel a darabokkal: nem hirdetjük meg őket havi műsorainkban, de a szervezés folyamatosan monitorozza a velünk kapcsolatban álló óvodákat és iskolákat, így az első érdeklődésre csatarendbe állítjuk színeszeinket. A bérletsünetben futó Macskafogó teszi teljessé a családok ifjabb tagjainak szóló kínálatot.

Szorosan együttműködtünk a fővárosi és környékbeli gimnáziumokkal és általános iskolákkal, rendszeres tájékoztatást kapnak előadásainkról, miként a járványhelyzet idején ők is folyamatosan értesítének bennünket az iskolán kívüli tevékenységeket szabályozó központi vagy saját döntésen nyugvó intézkedéseikről.

Bemutatóink összeállításánál figyelembe vesszük a diákok tantervét, nemcsak a tematika, de az időzítés tekintetében is.

Mivel a 2020-as „Ádámok és Évák Ünnepe” is csak részlegesen valósulhatott meg – a Magyar Kultúra Napján az általános iskolásoké még rendben lezajlott mintegy 200 gyerek részvételével; a középiskolásoké március 27-én „tollban maradt” – az üzleti terv írásakor nem tartjuk reálisnak a 2021-es Ünnep megrendezését, hisz a sorsolásra már szeptemberben sort kellett volna kerítenünk, és a próbáknak novembertől meg kellett volna kezdenie, de bízunk benne, hogy végleg nem kell lemondanunk erről a rendezvénysorozatról.

Igény esetén, természetesen, lesz hagyományos „kulisszajárás” és beindítottuk Érzékenyítő programunkat, – a felsőbb tagozatosok részvételével már sikeresen működő Beavató program mintájára, Teátrumi Vizitprogram címen.

2021-től – elsőként a budapesti színházak közül – csatlakozunk az Iparfejlesztési Közalapítvány „Tanítsunk magyarországról” mentorálási programjához. A szervezet kiemelt céljának tekinti, hogy a hátrányos helyzetű, esetleg szegregációban élő gyermekek megismерkedhessenek az ipar, a kereskedelem és a kulturális piac különböző szereplőivel; betekintést nyerhessenek a cégekben, vállalatokban, közintézményekben folyó munkába, egy esetleges későbbi pályaválasztás céljából is akár. Számukra egész napos programként kulisszajárást, nyilvános próbákat és az alkotókkal való személyes találkozást tudjuk felkínálni.

A JaSZalon bizonytalan ideig nem fogad újabb vendégeket – ennek magyarázata, hogy a Kávézó szűk terében nem valósítható meg a biztonságos ültetés – de amint fellélegezhetünk a járvány elmúltával, a korábbihoz hasonló színes kínálattal jelentkezünk. És akkor majd újra, minden hónapban vendégül látunk egy alkotót, akinek rendhagyó kiállítás megnyitója, már a Szalon részeként, a különböző művészeti ágak izgalmas találkozására ad lehetőséget.

Kortárs irodalmi estjeink háziasszonya Huszárik Kata Jászai Mari-díjas színművész.

Az előadások és a nézők száma 2020 márciusáig egyaránt dinamikusan növekedett. Ezt a tendenciát erősítette tovább az előcsarnokban elhelyezett két digitális plakát, a színház homlokzatán működő két ledfal és az online felületeken való erőteljesebb megjelenésünk, átfogóbb marketing stratégiánk. A III. fejezetben lévő táblázat szemlélteti az előadások és a nézőszámok alakulását.



Hozam tábla

| adatok E Ft-ban | | 2019. évi ténny | 2020. évi várható | 2021. évi terv | Változás | | Megoszlás | |
|-----------------|---|-----------------|-------------------|----------------|-----------|-----------|-----------|---------|
| Ssz. | B6 - HOZAM | 2019. évi ténny | 2020. évi várható | 2021. évi terv | 2021/2019 | 2021/2020 | 2020 % | 2021 % |
| A. | Bemutatószám | 6 | 4 | 5 | 83,3% | 125,0% | | |
| B. | Előadásszám | 430 | 214 | 239 | 55,6% | 111,7% | | |
| C. | Fizető nézők száma | 118 742 | 55 884 | 60 312 | 50,8% | 107,9% | | |
| 1. | Jegybevétel és bérlet bevétel összesen | 320 242 | 158 445 | 171 000 | 53,4 % | 107,9 % | 20,7% | 17,8 % |
| 1.1. | ebből TAO alapot képező bevétel | 320 242 | 158 445 | 171 000 | 53,4 % | 107,9 % | 0,2 % | 17,8 % |
| 2. | Közhasznú tevékenység egyéb árbevétele | 23 435 | 15 149 | 3 500 | 14,9 % | 23,1 % | 2,0 % | 0,4 % |
| 3. | Bérleti díj | 20 900 | 3 487 | 22 130 | 105,9 % | 634,6 % | 0,5 % | 2,3 % |
| 4. | Büfé üzemeltetése | 6 780 | 1 875 | 7 193 | 106,1 % | 383,6 % | 0,2 % | 0,7 % |
| 5. | Vállalkozási tevékenység egyéb árbevétele | 5 502 | 11 216 | 5 879 | 106,9 % | 52,4 % | 1,5 % | 0,6 % |
| 6. | Közvetített szolgáltatás árbevétele (pl. MM) | 33 786 | 1 320 | 970 | 2,9 % | 73,5 % | 0,2 % | 0,1 % |
| 7. | Export árbevétele | 3 756 | 0 | 2 000 | 53,2 % | 0,0 % | 0,0 % | 0,2 % |
| 8. | Értékesítés nettó árbevétele összesen | 414 401 | 191 492 | 212 672 | 51,3 % | 111,1 % | 25,0 % | 22,1 % |
| 9. | Fenntartói támogatás | 294 187 | 813 | 54 500 | 18,5 % | 6703,6 % | 0,1 % | 5,7 % |
| 9.1. | <i>BFÖ-től az adott évben érkezett (érkező) támogatások összege</i> | 330 000 | 19 500 | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 2,5 % | 0,0 % |
| 9.2. | <i>BFÖ-től korábban kapott, elhatárolt támogatás feloldása</i> | 0 | 35 813 | 54 500 | 0,0 % | 152,2 % | 4,7 % | 5,7 % |
| 9.3. | <i>BFÖ-től adott évben kapott támogatás elhatárolása következő évre</i> | 35 813 | 54 500 | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 7,1 % | 0,0 % |
| 10. | Tao/Ágazati támogatás | 220 082 | 537 857 | 573 500 | 260,6 % | 106,6 % | 70,2 % | 59,7 % |
| 10. | <i>Adott évben érkezett (érkező) támogatások összege</i> | 220 082 | 537 857 | 573 500 | 260,6 % | 106,6 % | 70,2 % | 59,7 % |
| 10. | <i>Korábban kapott, elhatárolt támogatás feloldása</i> | 0 | 0 | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0,0 % | 0,0 % |
| 10. | <i>Adott évben befolyt támogatás elhatárolása következő évre</i> | 0 | 0 | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0,0 % | 0,0 % |
| 11. | Pályázati támogatás | 48 619 | 34 999 | 118 000 | 242,7 % | 337,2 % | 4,6 % | 12,3 % |
| 12. | Egyéb bevétel | 1 917 | 917 | 2 209 | 115,2 % | 240,9 % | 0,1 % | 0,2 % |
| 13. | Egyéb bevételek összesen | 564 805 | 574 586 | 748 209 | 132,5 % | 130,2 % | 75,0 % | 77,9 % |
| 14. | Aktivált saját teljesítményekértéke | 0 | 0 | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0,0 % | 0,0 % |
| 15. | Pénzügyi műveletek bevételei | 84 | 514 | 87 | 103,6 % | 16,9 % | 0,1 % | 0,0 % |
| 16. | Hozamok összesen | 979 290 | 766 592 | 960 968 | 98,1 % | 125,4 % | 100,0 % | 100,0 % |

A József Attila Színház a 2020. és a 2021. évi tervadataiban a művészeti munkában és gazdasági mutatóiban megteremtett stabilitás fenntartását és kiegynélyeztő gazdálkodásának biztosítását irányozta elő.

Budapest, 2020. december 15.



Dobos István
gazdasági igazgató




Nemcsák Károly
ügyvezető igazgató

Tevékenységekre/szervezetekre vonatkozó, összesítve mutatja be az A1 táblákból származó hozamokat és ezt követően a tevékenység eredményét.

Társaság neve: József Attila
Szervezet: 100 -JASZ (Színház)

LEKÉRDEZÉSI IDŐSZAK: teljes év

| adatok E Ft-ban | | Tevékenység | Tevékenység | 1.1.1 Közzölgyítési szervidős szerinti szolgáltatási nettó árbevétele | 1.1.3 Közzölgyítési szervidős szerinti szolgáltatási nettó árbevétele | 1.2.1 Egyéb nem közzolgáltatási tevékenység árbevétele | 1.2.2 Placi tevékenység nettó árbevétele | 1.2.3 Egyéb - egyéb bevételek | 2.1 Működési és egyéb célú pénzeszköz áradás, támogatás, járatás egyéb forrásból | 2.2 Költségek, ráfordítások ellentételezésre kapott támogatás, járatás egyéb forrásból | 2.3 Egyéb - egyéb bevételek | 4 Tevékenység teljes hozama (bevételek) | TE Tevékenység eredménye |
|--------------------------------|-----------------------------|---|---|---|---|--|--|--|--|--|-----------------------------|---|--------------------------|
| A2 - TEVÉKENYSÉGEK EREDMÉNYE 1 | Szervezeti szintek | 1.1.3 Közzolgáltatási szervidős szerinti tevékenység árbevétele piaci forrásból | 1.1.3 Közzolgáltatási szervidős szerinti tevékenység árbevétele piaci forrásból | 1.2.1 Egyéb nem közzolgáltatási tevékenység árbevétele | 1.2.2 Placi tevékenység nettó árbevétele | 1.2.3 Egyéb - egyéb bevételek | 2.1 Működési és egyéb célú pénzeszköz áradás, támogatás, járatás egyéb forrásból | 2.2 Költségek, ráfordítások ellentételezésre kapott támogatás, járatás egyéb forrásból | 2.3 Egyéb - egyéb bevételek | 4 Tevékenység teljes hozama (bevételek) | TE Tevékenység eredménye | | |
| 200 - Közhatalmi tevékenység | 001 / n.a | 0 | 176 500 | 176 500 | 0 | 0 | 176 500 | 54 500 | 691 500 | 2 209 | 748 209 | 924 709 | |
| 200 - Közhatalmi tevékenység | ÖSSzesen | 0 | 176 500 | 176 500 | 0 | 0 | 176 500 | 54 500 | 691 500 | 2 209 | 748 209 | 924 709 | |
| 200 - Közhatalmi tevékenység | 001 / n.a | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 36 172 | |
| 200 - Közhatalmi tevékenység | ÖSSzesen | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 36 172 | |
| 300 - Vállalkozási tevékenység | 100 - József Attila Színház | 100 - József Attila Színház | 176 500 | 176 500 | 36 172 | 36 172 | 36 172 | 54 500 | 691 500 | 2 209 | 748 209 | 960 881 | |
| 300 - Vállalkozási tevékenység | MINDÖSSzesen | MINDÖSSzesen | 176 500 | 176 500 | 36 172 | 36 172 | 36 172 | 54 500 | 691 500 | 2 209 | 748 209 | 960 881 | |
| 300 - Vállalkozási tevékenység | Összesen | Összesen | 176 500 | 176 500 | 36 172 | 36 172 | 36 172 | 54 500 | 691 500 | 2 209 | 748 209 | 960 881 | |
| 300 - Vállalkozási tevékenység | 100 - József Attila Színház | 100 - József Attila Színház | 176 500 | 176 500 | 36 172 | 36 172 | 36 172 | 54 500 | 691 500 | 2 209 | 748 209 | 960 881 | |



József Attila Színház

Tevékenységekre/szervezetekre bonthus összesítve mutatja be az A1 táblából
származó hozamokat és ezt követően a tevékenység eredményét.

Társaság neve: József Attila
Szervezet: 100 - JASZ (Színház)

LEKÉRDEZÉSI IDŐSZAK: teljes év

| adatok E Ft-ban | A2 - TEVÉKENYSÉGEK ERedménye 1 Szervezeti szintek | Tevékenység | 1.1.1 Közszolgáltatási szerveződés szervi tevékenység árbevétele placi forrásból | 1.1.3 Közszolgáltatási szerveződés szervi tevékenység árbevétele placi forrásból | 1.2.1 Egyéb, nem közszolgáltatási nettó árbevétele | 1.2 Piaci tevékenység nettó árbevétele | 1 Értékesítés nettó árbevétele | 2.1 Működési és egyéb célú pénzeszköz átvásárlás, támogatás Fov. Önkormányzattól | 2.2 Költségek, rafordítások ellenértelezésre kapott támogatás, juttatás egyéb forrásból | 2.3 Egyéb - egyéb bevételek | 4 Egyéb bevételk | 2 Tevékenység teljes horama (bevételek) | TE Tevékenység eredménye |
|-----------------------------|--|-------------|---|---|---|--|--------------------------------------|--|--|-----------------------------------|---------------------|--|--------------------------------|
| 200 - Költhető tevékenység | 001 / n.a | 0 | 176 500 | 176 500 | 0 | 0 | 0 | 54 500 | 54 500 | 2 209 | 748 209 | 924 709 | 739 823 |
| 200 - Rögzített tevékenység | ÖSSzesen | 0 | 176 500 | 176 500 | 0 | 0 | 0 | 54 500 | 54 500 | 2 209 | 748 209 | 924 709 | 739 823 |
| 001 / n.a | 001 / n.a | 0 | 0 | 0 | 36 172 | 36 172 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 36 172 | 35 202 |
| Összesen | Összesen | 0 | 0 | 0 | 36 172 | 36 172 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 36 172 | 35 202 |
| MINDÖSSZESEN | MINDÖSSZESEN | 0 | 176 500 | 176 500 | 36 172 | 36 172 | 54 500 | 691 500 | 691 500 | 2 209 | 748 209 | 960 381 | 775 225 |
| 100 - József Attila Színház | | | | | | | | | | | | | |



József
Attila
Színház

Tevékenységekre szervezetekre bontva, összesítve mutatja be az A1 támábiál
származó hozamokat, kultuszegék és ezt követően a tevékenység eredményét.

Társaság neve: József Attila
Szervezet: 100 -JASZ (Színház)

LEKERDEZÉSI IDŐSZAK: teljes év

terv jóváhagyva: -

| adatok Ft-ban | A3 - TEVÉKENYSÉGEK ERedménye 2 Szervezeti szintek | Tevékenység | 1 Értékesítés nettó árbevétele | 2 Egyéb bevételek | 4 Tevékenység teljes hozama (bevétele) | 5 ELÁRÉ és követített szolg érteke összesen | 6 Saját tevékenység hozama | 7 Közvetlen anyagköltség | 8 Változó termelési kötél összesen | 9 Közvetlen szolgáltatások összesen | 10 Hozzádott érték | 14 Összes közvetlen költség | 15 Tevékenység fedezete | TE Tevékenység eredménye |
|---------------------------------|--|-------------|--------------------------------------|----------------------|---|--|-------------------------------------|--------------------------------|---|--|-----------------------|-----------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| 200 - Kórháznál tevékenykedések | 001 n.a | 176 500 | 748 209 | 924 709 | 0 | 924 709 | 11 928 | 172 958 | 184 886 | 739 823 | 184 886 | 739 823 | 739 823 | |
| 200 - Kórháznál tevékenykedések | ÖSSzesen | 176 500 | 748 209 | 924 709 | 0 | 924 709 | 11 928 | 172 958 | 184 886 | 739 823 | 184 886 | 739 823 | 739 823 | |
| 300 - Villkorási tevékenységek | 001 n.a | 36 172 | 0 | 36 172 | 970 | 35 202 | 0 | 0 | 35 202 | 0 | 35 202 | 0 | 35 202 | |
| 300 - Villkorási tevékenységek | ÖSSzesen | 36 172 | 0 | 36 172 | 970 | 35 202 | 0 | 0 | 35 202 | 0 | 35 202 | 0 | 35 202 | |
| 300 - Villkorási tevékenységek | MINDÖSSzesen | 212 672 | 748 209 | 960 831 | 970 | 959 911 | 11 928 | 172 958 | 184 886 | 775 025 | 184 886 | 775 025 | 775 025 | |
| 100 - József Attila Színház | | | | | | | | | | | | | | |



Halmán

Társaság neve: **József Attila**
Szervezet: 100 - JASZ (Színház)

LEKERDEZÉSI IDŐSZA: teljes év

Tevékenységekre/szervezetekre bontva, összesítve mutatja be az A1 statisztikai származó hozamokat, költségeket és ezt követően a tevékenység eredményét.

adatok € Ft-ban

| A3 - TEVÉKENYSÉGEK ERedménye 2 | | Tevékenység | | Értékességi nettó árbevételek | | Tevékenység teljes hozama (bevételek) | | ELABÉ és közvetített szolgártatók értéke összesen | | Saját tevékenység hozama | | Közvetlen anyagköltség | | Változó termelési összesen | | Követlen szolgáltatások összesen | | Hozzáadott érték | | Összes közvetlen költség | | Tevékenység fedezete | | TE Tevékenység eredménye | |
|--------------------------------|--|--------------|--|-------------------------------|--|---------------------------------------|--|---|-----|--------------------------|--|------------------------|--|----------------------------|--|----------------------------------|--|------------------|--|--------------------------|--|----------------------|--|--------------------------|--|
| 001 - Szervezeti szintek | | 001 / n.a | | 176 500 | | 748 209 | | 924 709 | 0 | 924 709 | | 11 928 | | 172 958 | | 184 886 | | 739 233 | | 184 286 | | 739 823 | | 739 823 | |
| 200 - Közhatalmi tevékenység | | 001 - n.a | | 176 500 | | 748 209 | | 924 709 | 0 | 924 709 | | 11 928 | | 172 958 | | 184 886 | | 739 233 | | 184 286 | | 739 823 | | 739 823 | |
| 200 - Közhatalmi tevékenység | | ÖSSZESÉN | | 176 500 | | 748 209 | | 924 709 | 0 | 924 709 | | 11 928 | | 172 958 | | 184 886 | | 739 233 | | 184 286 | | 739 823 | | 739 823 | |
| 200 - Közhatalmi tevékenység | | 001 / n.a | | 36 172 | | 0 | | 970 | | 36 172 | | 0 | | 35 202 | | 0 | | 35 202 | | 0 | | 35 202 | | 35 202 | |
| 300 - Vállalkozási tevékenység | | ÖSSZESÉN | | 36 172 | | 0 | | 970 | | 36 172 | | 0 | | 35 202 | | 0 | | 35 202 | | 0 | | 35 202 | | 35 202 | |
| 300 - Vállalkozási tevékenység | | MINDÖSSZESEN | | 212 672 | | 748 209 | | 960 881 | 970 | 959 311 | | 11 928 | | 172 958 | | 184 886 | | 775 025 | | 184 286 | | 775 025 | | 775 025 | |
| 100 - József Attila Színház | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |



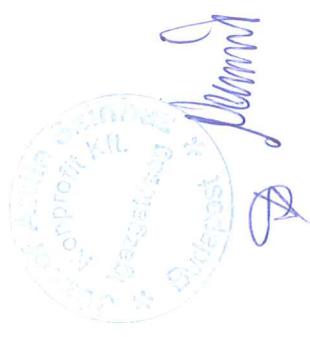
adatok E Ft-ban

| Sz. | B2k - EREDMÉNYKIMUTATÁS 2 AGGREGÁLT | 2019. évi tény | 2020. évi várható | 2021. évi terv | 2021. évi tervezés | Váltózás | Megoszlás | I. n. év | II. n. év | III. n. év | IV. n. év |
|-------|-------------------------------------|----------------|-------------------|----------------|--------------------|------------|-----------|----------|-----------|------------|-----------|
| | | | | | 2019/ összesen | 2020/ 2020 | 2020% | 2021% | 2021% | 2021% | % |
| 24.1. | PÜ-i műveletek bevételei | 84 | 514 | 87 | 87 | 103,6 % | 16,9 % | 0,1 % | 0,0 % | 21 | 21 |
| 24.2. | PÜ-i műveletek ráfordításai | 181 | 77 | 192 | 192 | 106,1 % | 249,4 % | 0,0 % | 0,0 % | 48 | 48 |
| 24. | PÜ-i műveletek eredménye | -97 | 437 | -105 | -105 | 108,2 % | -24,0 % | 0,1 % | 0,0 % | -27 | -27 |
| 25. | Adózás előtti eredmény | 6 633 | 44 596 | 8 423 | 125,8 % | 18,9 % | 5,8 % | 0,9 % | 11 654 | 11 951 | 23 335 |
| 26. | Adófizetési kötelezettség | 27 | 20 | 28 | 28 | 103,7 % | 140,0 % | 0,0 % | 0,0 % | 6 | 6 |
| 27. | Adózott eredmény | 6 6666 | 44 576 | 8 395 | 125,9 % | 18,8 % | 5,8 % | 0,9 % | 11 648 | -1 957 | 23 329 |
| 28. | FNOK | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0 | 0 |
| 29. | FNOK felosztása utáni eredmény | 6 6666 | 44 576 | 8 395 | 125,9 % | 18,8 % | 5,8 % | 0,9 % | 11 648 | -1 957 | 23 329 |



adatok E Ft-ban

| Sz. | C1k - ÁLTALÁNOS KÖLTSÉGEK AGGREGÁLT | 2019. évi tény | 2020. évi várható | 2021. évi terv | 2021. évi hónapok összesen | 2021/2019 | 2021/2020 | Változás | Megosztás |
|-------|--|----------------|-------------------|----------------|----------------------------|-----------|-----------|----------|-------------|
| | | | | | | | | | 2020/2021 % |
| 20. | Polyáriai költségek | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,0% | 0,0% | 0,0% | 0,0% |
| 21. | Marketing költségek | 22 256 | 23 887 | 38 478 | 38 478 | 172,9% | 161,1% | 20,3% | 9 618 |
| 22.1. | Egyéb általános: anyajárási költség | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,0% | 0,0% | 0,0% | 0 |
| 22.2. | Egyéb általános: igénybevett szolgáltatások értéke | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,0% | 0,0% | 0,0% | 0 |
| 22.3. | Egyéb általános: egyszerű szolgáltatások értéke | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,0% | 0,0% | 0,0% | 0 |
| 22. | Egyéb általános költségek | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,0% | 0,0% | 0,0% | 0 |
| AK. | Általános költségek | 165 607 | 139 448 | 189 592 | 189 592 | 114,5% | 136,0% | 100,0% | 45 455 |
| KA. | Közvetett anyagköltség összesen | 13 410 | 11 635 | 13 741 | 13 741 | 102,5% | 118,1% | 118,1% | 3 426 |
| KI. | Közvetett igénybevett szolgáltatások értéke összesen | 142 675 | 121 255 | 166 162 | 166 162 | 116,5% | 137,1% | 137,1% | 39 612 |
| KE. | Közvetett igénybevett szolgáltatások értéke összesen rö. | 9 522 | 6 578 | 9 689 | 9 689 | 101,8% | 147,3% | 147,3% | 2 418 |
| | ell: 100% | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,0% | 0,0% | 0,0% | 0 |
| | rö. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,0% | 0,0% | 0,0% | 0 |



A személyi jellegű egyéb kifizetések kiemelt elemeinek
megtervezésre szolgál.

Társaság neve: József Attila
Szervezet: 100 - JASZ (Színház)

LEKÉRDEZÉSI IDŐSZAK: teljes év

terv jóváhagyva: -

| Szsz. | C4k - SZEMÉLYI JELLEGŰ EGYÉB KIFIZETÉSEK AGGREGÁLT | 2019. évi tény | 2020. évi várható | 2021. évi terv | 2021. évi hónapok összesen | 2021/2020 | Változás | Megosztás | I. n. év | II. n. év | III. n. év | IV. n. év |
|--------|---|----------------|-------------------|----------------|----------------------------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|------------|-----------|
| F10. | Szem. tul. személygk. költségtérítés | 313 | 145 | 300 | 300 | 95,8 % | 206,9 % | 1,1 % | 1,7 % | 75 | 75 | 75 |
| F11. | Napiidij befelőlön | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0 | 0 |
| F12. | Napiidij türlőlön | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0 | 0 |
| F13... | Betegszabadság, tárppénz | 649 | 1 398 | 538 | 538 | 82,9 % | 38,5 % | 10,9 % | 3,0 % | 132 | 132 | 132 |
| F14. | Reprezentációs költség | 10 485 | 4 449 | 7 024 | 7 024 | 67,0 % | 157,9 % | 34,8 % | 39,0 % | 1 755 | 1 755 | 1 755 |
| F15. | Cafeteria elemek | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0 | 0 |
| F16. | Végkielítések | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0 | 0 |
| F17. | Üzleti ajándék | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0 | 0 |
| F18. | Munkaruházat | 752 | 86 | 710 | 94,4 % | 825,6 % | 0,7 % | 3,9 % | 177 | 177 | 177 | 179 |
| F19. | Egyéb személyi jellegű ráfordítás | 14 175 | 6 696 | 9 455 | 66,7 % | 141,2 % | 52,4 % | 52,4 % | 2 388 | 2 228 | 2 409 | 2 430 |
| F21. | Személyi jellegű egyéb kifizetések | 26 374 | 12 774 | 18 027 | 68,4 % | 141,1 % | 100,0 % | 100,0 % | 4 527 | 4 367 | 4 548 | 4 585 |



Társaság neve: József Attila
Szervezet: 100 - JASZ (Színház)

Adott időszak pénzmezőgássainak tervezésére szolgál.
(Panelforgalmi személyeitől.) Önájlóban kitölthető írás, nem által
adatkapsolatban a többi táblával.

LÉRDEZÉSI IDŐSZAK: teljes év

terv jóváhagyva: -

kész a lap: nem

adatok Ft-ban

E1 - LIKVÍDITÁSI TERV

| Sz. | I. negyedév | II. negyedév | III. negyedév | IV. negyedév |
|--------|--|--------------|---------------|--------------|
| | január | február | március | június |
| | 360 982 | 358 360 | 349 882 | 361 828 |
| 1.a. | Nyitó összes pénzeszköz állomány | 0 | 0 | 0 |
| 1.b. | Nyitó leirőtt pénzeszközök | 360 982 | 358 360 | 349 882 |
| 1. | Nyitó szabad pénzeszköz állomány (ÁFA-val) | 360 982 | 358 360 | 349 882 |
| 2. | Kesztoáratási szerződés árhövétel (ÁFA-val) | 0 | 13 335 | 22 860 |
| 3. | Kesztoáratási szerződés szerinti tevékenység árbvétele (vagy elöllege) Fóv. | 0 | 0 | 0 |
| 4. | Önkormányzattól | 0 | 0 | 0 |
| 5. | Közszolgáltatási szerződés szerinti tevékenységekhez kapott állami/egyéb támogatás (pl. szociálpolitikai menetút-támogatás) | 0 | 0 | 0 |
| 6. | Egyéb tevékenység árbvétele (ÁFA-val) | 4 205 | 3 127 | 3 608 |
| 7. | Közvetett zsoldigártársból származó árbévelel (Fóv. Önkormányzattól) | 4 205 | 3 013 | 3 491 |
| 8. | Közvetett szolgáltatársból származó árbévelel (Fóv. ÁFA-tól) | 0 | 0 | 0 |
| 9. | Költségek/ráfordítások ellenértegzésére kapott támogatás, juttatás Fóv. | 0 | 114 | 117 |
| 10. | Önkormányzattól (egyéb bevétele) | 0 | 0 | 0 |
| 11. | Közvetett szolgáltatársból ellenértegzésére kapott támogatás, juttatás egyéb forrásból (egyéb bevétele, pl.: TAO támogatás) | 66 292 | 47 792 | 72 791 |
| 12. | Kapott kamatok | 0 | 0 | 20 |
| 13. | ÁFA visszaigényelés bevétele) | 0 | 0 | 0 |
| 14. | | 70 497 | 64 254 | 99 279 |
| 15. | Rendelkezésre álló pénzeszköz | 431 479 | 422 614 | 419 161 |
| 16. | Működés Szállítói kifizetések | 36 809 | 34 379 | 35 419 |
| 17. | Beruházási Szállítói kifizetések | 0 | 31 953 | 25 000 |
| 18. | Bér + Személyi teljegő kifizetések | 30 658 | 30 658 | 30 558 |
| 19. | Bérjárulékok | 4 845 | 4 935 | 5 815 |
| 20. | Egycsövű adók, járulékok | 0 | 0 | 15 |
| 21. | Bankköltség | 807 | 807 | 807 |
| 22. | Fizetett hitelkamat | 0 | 0 | 0 |
| 23. | Hitel törlesztés | 0 | 0 | 0 |
| 24. | ÁFA befizetés | 0 | 0 | 0 |
| 25. | Egyéb kifizetés | 73 119 | 102 732 | 97 327 |
| 26. | Kiadások összesen | 358 360 | 319 882 | 321 334 |
| 27. | Pénzeszköz többlet/hány | 0 | 0 | 0 |
| 28. | Lekötött pénzeszköz felszabadjás (+) / pénzeszköz lekötes (-) | 0 | 0 | 0 |
| 29. | Forrásbevonás | 0 | 0 | 0 |
| 30. | Hitelefelvétel | 0 | 0 | 0 |
| 31. | Kölcsonfelvétel | 0 | 0 | 0 |
| 32. | Tőkeemelés | 0 | 0 | 0 |
| 33. | Zárt szabad pénzeszköz állomány | 358 360 | 319 882 | 321 334 |
| 34. a. | Zárt lekötött pénzeszközök | 0 | 0 | 0 |
| 34. b. | Zárt összes pénzeszköz állomány | 358 360 | 319 882 | 321 334 |
| 35. | Nyitó összevont ÁFA egyenleg | 0 | -6 931 | -17 558 |
| 36. | Fizetendő ÁFA | 894 | 3 475 | 7 150 |
| 37. | Visszaigényelhető ÁFA | 7 825 | 14 102 | 12 845 |
| 38. | ÁFA egyenleg | -6 931 | -10 627 | -7 243 |
| 39. | Kumulált ÁFA egyenleg | -6 931 | -17 558 | -24 801 |

Társaság neve: József Attila
Szervezet: 100 - JASZ (Színház)

Pénzeszközök be- és kiáramlásának meghozzávaló szolgáltatásai.

Önállóan kitalált lap, nem áll adatkapcsolatban a többi táblával.

LEKERDEZÉSI IDŐSZAK: teljes év

terv jóváhagyva: -

adatok E Ft-ban

| Sz. | F1 - CASHFLOW | 2019. évi tényleges | 2020. évi várható | 2021.03.31 | 2021.06.30 | 2021.09.30 | 2021.12.31 |
|--------|--|---------------------|-------------------|------------|------------|------------|------------|
| I. | Szokásos tevékenységből származó pénzeszköz-változás | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I.a. | Működési cash flow | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1. | Adózás előtti eredmény + | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2. | Elszámolt értékvesztés és visszaírás + - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3. | Célhárterelés és felhasználás különbözelte + - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4. | Befektetett eszközök értékellenesnek eredménye + - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5. | Aktív időbeli elhatalmazások változása + - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 6. | Pássziv elhatalmazások változása | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7. | Fizetett, fizetendő adó (inverzeg ség után) - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8. | Korrekció: Kapott osztály, részesedés - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I.a.2. | Korrekció: fizetett kamatt hitelzöknék + ; kapott kamat - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I.b. | Működő rörike változása | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 9. | Szállítói kötelezettség változása + - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 10. | Egyéb rövid lejáratú kötelezettség változása + - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 11. | Vevőkötetel változása + - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 12. | Forgácsközök (vevő és pénzeszköz nélküli) változása + - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I.C. | Tőkeköteteg | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I.C.1. | Fizetett kamat hitelzöknék - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I.C.2. | Kapott kamat + | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I.C.3. | Fizetett, fizetendő osztály, részesedés - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II. | Befektetési tevékenységből származó pénzeszköz-változás | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 14.1. | Tárgyi eszközök és immat. javak beszerzése - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 14.1. | Tárgyi eszközök és immat. javak értékcsökkenése + | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 14.2. | Befektetett pénzügyi eszközök beszerzése - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 15.2. | Befektetett pénzügyi eszközök értékcsökkenése + | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 16. | Kapott osztály, részesedés + | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III. | Finanszírozási tevékenységből származó pénzeszköz-változás | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 17. | Tőkeemelés, befektetés (tőkeelszállítás kiadása) + - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 18. | Véglegesen kapott, (adott) pénzeszközök + - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 19. | Hosszú lejáratú hitel felvételle + | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 20. | Hosszú lejáratú hitel törlesztése - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 21. | Rövid lejáratú hitel felvételle + | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 22. | Rövid lejáratú hitel törlesztése - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 23. | Kötvényi, ÉP kibocsátás + | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 24. | Kötvényi, ÉP visszaírás - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 25. | Hosszú lejáratra nyújtott kölcsönök törlesztése + | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 26. | Hosszú lejáratra nyújtott kölcsönök - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 27. | Alaptőlökkel szembeni, ill. egyéb hitelezettek változása | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| PV. | Pénzeszközök változása | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| PZV. | Pénzeszközök zárolóalmának változása | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |



adatok E Ft-ban

| Szsz. | B2n - ERedménykimutatás 2 AGGREGÁLT N-1 | Szervezet aggregált | 200 - Közhasznú tevékenység | 300 - Vállalkozási tevékenység | 400 - Általános | | | | |
|-------|---|---------------------|-----------------------------|--------------------------------|-----------------|-----------|----------------|-----------|-----------|
| | ÖSSZESEN | Megoszlás | Részarány | 2021. évi terv | Megoszlás | Részarány | 2021. évi terv | Megoszlás | Részarány |
| 24.1 | PÜ-i műveletek bevételei | 87 | 0,0 % | 87 | 0,0 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % |
| 24.2 | PÜ-i műveletek ráfordításai | 192 | 0,0 % | 186 | 0,0 % | 96,9 % | 6 | 0,0 % | 3,1 % |
| 24 | PÜ-i műveletek eredménye | -105 | 0,0 % | -99 | 0,0 % | 94,3 % | -6 | 0,0 % | 5,7 % |
| 25 | Adózás előtti eredmény | 3 423 | 0,9 % | 8 266 | 0,9 % | 98,1 % | 157 | 0,4 % | 1,9 % |
| 26 | Adófizetési kötelezettség | 28 | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 28 | 0,1 % | 100,0 % |
| 27 | Adózott eredmény | 8 395 | 0,9 % | 8 266 | 0,9 % | 98,5 % | 129 | 0,4 % | 1,5 % |
| 28 | FNOK | 0 | 0 | 0 | 0,0 % | 0 | 0 | 0,0 % | 0,0 % |
| 29 | FNOK felosztása utáni eredmény | 8 395 | 8 266 | 8 266 | 98,5 % | 129 | 129 | 1,5 % | 0 |



Munka

Az összes foglalkoztatott átlagos létszámnak és éves költségeinek terevezése, szervezeti bontásban. Az A1 táblában e költségek közvetlen része kerül tervázésre, a maradvék a B2 táblában rögzül, mint közvetett költség.

Társaság neve: **József Attila**
Szervezet: **100 - JASZ (Színház)**

LEKÉRDEZÉSI IDŐSZAK: teljes év

terv jóváhagyva: -

| Ssz. | C3n - BÉRKÖLTSÉG ÉS BÉRJÁRULÉK AGGREGÁLT N-1 | me. | Szervezet aggregált | 200 - Közhasznú tevékenység | | | 300 - Vállalkozási tevékenység | | | 400 - Általános | | |
|--|---|-----|---------------------|-----------------------------|-----------|----------------|--------------------------------|-----------|----------------|-----------------|-----------|----------------|
| | | | | ÖSSZESEN | Megoszlás | 2021. évi terv | Megoszlás | Részarány | 2021. évi terv | Megoszlás | Részarány | 2021. évi terv |
| Művelészeti létszám és bérköltség | | | | | | | | | | | | |
| FM | Felsőfokú végezettséggű művész | fő | 10 | 9,6 % | 10 | 9,7 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| 1.1. | Bérköltség | eFt | 34 862 | 7,8 % | 34 862 | 8,1 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| FM | Felsőfokú végezettséggű egyéb művészeti | fő | 8 | 7,7 % | 8 | 7,8 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| 1.2. | Bérköltség | eFt | 47 910 | 10,7 % | 47 910 | 11,1 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| FNIM | Felsőfokú végezettséggel nem rendelkező művész | fő | 0 | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| 1.3. | Bérköltség | eFt | 0 | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| KEM | Felsőfokú végezettséggel nem rendelkező egyéb művészeti | fő | 3 | 2,9 % | 3 | 2,9 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| 1.4. | Bérköltség | eFt | 11 061 | 2,5 % | 11 061 | 2,6 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| EM | Egyéb művészeti | fő | 38 | 36,5 % | 38 | 36,9 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| 1.5. | Bérköltség | eFt | 128 068 | 28,6 % | 128 068 | 29,7 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| MBM | Megbízási jogviszonyban álló | fő | 18 | 17,3 % | 18 | 17,5 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| 1.6. | Megbízási díj berköltésgé | eFt | 11 500 | 2,6 % | 11 500 | 2,7 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| A.sz | Művelészeti létszám | fő | 77 | 74,0 % | 77 | 74,8 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| 1 | Bérköltség | eFt | 233 401 | 52,2 % | 233 401 | 54,1 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| 1 | Bérjárulékok | eFt | 42 374 | 9,5 % | 42 374 | 9,8 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| Nem művelészeti munkakörben fogl. létszám és bérköltség | | | | | | | | | | | | |
| KM | Kulturális menedzszer, szervező | fő | 8 | 7,7 % | 8 | 7,8 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| 2.1. | Bérköltség | eFt | 39 390 | 8,8 % | 39 390 | 9,1 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| GA | Gazdasági, ügyviteli alkalmazott | fő | 8 | 7,7 % | 7 | 6,8 % | 87,5 % | 1 | 100,0 % | 12,5 % | 0 | 0,0 % |
| 2.2. | Bérköltség | eFt | 58 062 | 13,0 % | 46 054 | 10,7 % | 79,3 % | 12 008 | 74,5 % | 20,7 % | 0 | 0,0 % |
| MA | Műszaki fenntartási feladatot végző | fő | 4 | 3,8 % | 4 | 3,9 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| 2.3. | Bérköltség | eFt | 17 620 | 3,9 % | 17 620 | 4,1 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| ENM | Egyéb nem művelészeti | fő | 2 | 1,9 % | 2 | 1,9 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| 2.4. | Bérköltség | eFt | 9 320 | 2,1 % | 9 320 | 2,2 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| MB | Megbízási jogviszonyban álló | fő | 5 | 4,8 % | 5 | 4,9 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| 2.5. | Megbízási díj berköltésgé | eFt | 5 364 | 1,2 % | 5 364 | 1,2 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % |
| B.sz | Nem művelészeti létszám | fő | 27 | 26,0 % | 26 | 25,2 % | 96,3 % | 1 | 100,0 % | 3,7 % | 0 | 0,0 % |
| 2 | Bérköltség | eFt | 129 756 | 29,0 % | 117 748 | 27,3 % | 90,7 % | 12 008 | 74,5 % | 9,3 % | 0 | 0,0 % |
| II | Bérjárulékok | eFt | 23 713 | 5,3 % | 20 495 | 4,8 % | 86,4 % | 3 218 | 20,0 % | 13,6 % | 0 | 0,0 % |
| C | Összes létszám | fő | 104 | 100,0 % | 103 | 100,0 % | 99,0 % | 1 | 100,0 % | 1,0 % | 0 | 100,0 % |
| 3 | Bérköltség összesen | eFt | 363 157 | 81,2 % | 351 149 | 81,4 % | 96,7 % | 12 008 | 74,5 % | 3,3 % | 0 | 0,0 % |
| III | Bérjárulékok összesen | eFt | 66 087 | 14,8 % | 62 869 | 14,6 % | 95,1 % | 3 218 | 20,0 % | 4,9 % | 0 | 0,0 % |
| F1 | Személyi jellegű egyéb kifizetések | eFt | 18 027 | 4,0 % | 17 129 | 4,0 % | 95,0 % | 898 | 5,6 % | 5,0 % | 0 | 0,0 % |
| SZTRÖ | Személyi jellegű ráfordítások össz | eFt | 447 271 | 100,0 % | 431 147 | 100,0 % | 96,4 % | 16 124 | 100,0 % | 3,6 % | 0 | 100,0 % |



A személyi jellegű egyéb kifizetések kiemelt elemeinek
megtervezésére szolgál, szervezeti bontásban.

Társaság neve: **József Attila**
Szervezet: **100 - JASZ (Színház)**

LEKÉRDEZÉSI IDŐSZAK: teljes év

terv jóváhagyva: -

adatok Ft-ban

| Szsz. | C4n - SZEMÉLYI JELLEGŰ EGYÉB KIFIZETÉSEK AGGREGÁLT N-1 | Szervezet aggregált | | 200 - Közhazsnú tevékenység | | 300 - Vállalkozási tevékenység | | 400 - Általános terv | |
|-----------|---|---------------------|----------------|-----------------------------|----------------|--------------------------------|----------------|----------------------|--------------|
| | | ÖSSzesen | Megosztás | 2021. évi terv | Megosztás | Részarány | 2021. évi terv | Megosztás | Részarány |
| F10 | Szem. tul. személygk. költségtérítés | 300 | 1,7 % | 300 | 1,8 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % |
| F11 | Napiidű belsőrőlön | 0 | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % |
| F12 | Napiidű külföldön | 0 | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % |
| F13 | Betegszabadság, tappenz | 538 | 3,0 % | 538 | 3,1 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % |
| F14 | Reprezentációs költség | 7 024 | 39,0 % | 7 024 | 41,0 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % |
| F15 | Cafeteria elemek | 0 | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % |
| F16 | Végkielégítések | 0 | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % |
| F17 | Üzleti ajándék | 0 | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % |
| F18 | Munkaházat | 710 | 3,9 % | 710 | 4,1 % | 100,0 % | 0 | 0,0 % | 0,0 % |
| F19 | Egyéb személyi jellegű ráfordítás | 9 455 | 52,4 % | 8 557 | 50,0 % | 90,5 % | 898 | 100,0 % | 9,5 % |
| F1 | Személyi jellegű egyéb kifizetések | 18 027 | 100,0 % | 17 129 | 100,0 % | 95,0 % | 898 | 100,0 % | 5,0 % |
| | | | | | | | 0 | 100,0 % | 0,0 % |



A Társadág adott időszakra tervezett tételés beruházási kiadásait és ezen
tervezett mutatókat be, szenvezetéspontokra lehetséges.

Társaság neve: József Attila
Szervezet: 100 - JASZ (Színház)
LEKÉREDEZÉSI IDŐZET: teljes év

LEDATEK: E-mail:

terj.várhagyva: -

| Sz. / | G1T - BERUHÁZÁS | Szervizet | Bemutatás tervezett összege | Saját öntermény összege | Beruházás forrása | 2020.12.31-ig | | | 2021. évi terv | | |
|--------------|---|-----------|-----------------------------------|-------------------------------|-------------------|---------------|--------------------|----------|----------------|------------|-----------|
| | | | | | | Összesen | Egyéb beruházás | I. n. év | II. n. év | III. n. év | IV. n. év |
| MINDÖSSZESEN | | | | | | 119 078 | 72 000 | 0 | 27 000 | 20 078 | 56 250 |
| ÖSSzesen | | | | | | 100 772 | 119 078 | 72 000 | 0 | 27 000 | 56 250 |
| 1 | Eldorid6 | | 276.000 | 276.000 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | 9-6 S.r. | | 276.000 | 276.000 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | Ahangolla ritta | | 17.209 | 17.209 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | | | 43.813 | 43.813 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | Armadus | | 4.050 | 4.050 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 6 | Furcsa par | | 16.550 | 16.550 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7 | Székhelyi cárdaš | | 14.500 | 14.500 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8 | Évy szekrény nadrág | | 40.000 | 40.000 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 9 | Valami bárlik | | 15.000 | 15.000 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 10 | Stúdió berendezés | | 27.000 | 27.000 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 11 | Stúdió berendezés | | 2.500 | 2.500 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 12 | Impozitor | | 35.000 | 35.000 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 13 | Információ hálózat felújítás | | 11.600 | 11.600 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 14 | Munkaidő program 2020 | | 500 | 500 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 15 | Nyilvántartási rendszer 2020 | | 400 | 400 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 16 | Hangtechnikai eszközök 2020 | | 1.950 | 1.950 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 17 | Szimuli fénnyelő berendezés | | 2.500 | 2.500 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 18 | Dicséretező olyan technológiával ellátott körte: 2020 | | 10.000 | 10.000 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 19 | Vagyománydími és beléptetési rendszer körte: 2020 | | 5.000 | 5.000 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 20 | Abon. és felhaszn. rendszer | | 13.000 | 13.000 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 21 | Dicséretező olyan techn. felületek: 2021 | | 7.728 | 7.728 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 22 | Információ hálózat felújítás: 2021 | | 3.800 | 3.800 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| OSZESEN | | | 4.000 | 4.000 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| OSZESEN | | | 400 - Általános | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |



JEGYZÖKÖNYV

Készült: a József Attila Színház Nonprofit Kft. Felügyelő Bizottságának 2021. január 4.-én, elektronikusan megtartott szavazásáról.

Elektronikusan szavaztak:

| | |
|--------------------|----------|
| Vásárhelyi Mária | FB Elnök |
| Szabó Erzsébet | FB tag |
| Nagy Károly | FB tag |
| dr. Fülöp Péter | FB tag |
| Matiszlovics Tibor | FB tag |

Vásárhelyi Mária a Felügyelő Bizottság Elnöke a hatályos FB Ügyrend szabályozását betartva 2021. január 4.-én elektronikus szavazásra bocsátja az alábbi napirendi pontot. Az elektronikus szavazás elrendeléséről szóló dokumentum a jegyzőkönyv 1. számú melléklete tartalmazza.

Az elnök felterjeszti a következő napirendi pontot:

1./ A József Attila Színház Nonprofit Kft. 2021. évi ÜZLETI TERVÉNEK véleményezése, javaslat a KözgyűléSEN történő elfogadásra.

Az elnök előterjeszti az 1. napirendi pontban szereplő 2021. évi Üzleti Terv megtárgyalását és elfogadását.

1/2021.(01.04.) számú Felügyelő Bizottsági Határozat

A József Attila Színház Nonprofit Kft. Felügyelő Bizottsága egyhangú szavazással elfogadta a 2021. évi Üzleti Tervet, és a Közgyűlés számára megtárgyalásra, elfogadásra javasolja.

A szavazásról szóló e-maileket a jegyzőkönyv 3. számú melléklete tartalmazza.

Kmft.



Vásárhelyi Mária
az FB elnöke

Jelzés az FB Ügyrendjéből:

15. Ezen túlmenően a bizottság elnöke írásbeli szavazással történő ülés tartása nélküli határozathozatalt, (vélemény-nyilvánítást) rendelhet el, ha a testületi ülés összejövésére, lebonyolítására a határidők szorossága miatt nincsen lehetőség és a megtárgyalandó üggel kapcsolatos előterjesztés, megkeresés, a kapcsolódó mellékletek (írásban, e-mailben, faxon) a bizottság tagjai részére előzetesen megküldésre kerültek. Az írásbeli szavazás elektronikus úton, faxon vagy papíralapú formában történik, azzal, hogy e-mailben történő szavazás esetén a felügyelőbizottsági tag érvényesen csak az általa előzetesen megadott e-mail címről küldött e-mailben szavazhat.

16. Írásbeli határozathozatal elrendelésekor az elnök közli a szavazásra nyíltva álló határidőt (napot, órát). Az elnök az írásbeli szavazás eredményét (a határozatot) az írásbeli szavazásra megszabott határidő utolsó napját, óráját követően haladéktalanul, ha valamennyi szavazat azt megelőzően érkezik meg, akkor az utolsó szavazat beérkezését követő órában (napon) állapítja meg, az eredményt (határozatot) pedig egyidejűleg közli a tagokkal. Az írásbeli határozathozatal napja az írásbeli szavazási határidő utolsó napja, ha valamennyi szavazat korábban beérkezik, akkor az utolsó szavazat beérkezésének időpontja.

Az írásban történő szavazásról (határozathozatalról) is jegyzőkönyv készül, amely tartalmazza az írásban történő szavazás (határozathozatal) tényét, időpontját, az írásban szavazó tagok megjelölését, az írásban történő szavazás eredményét, az írásbeli szavazás alapján meghozott határozatokat, a jegyzőkönyvhöz mellékelten csatolásra kerül az előterjesztés, az írásbeli szavazásra történő felhívás, valamint a beérkező írásbeli szavazatok dokumentumai. Az elkészített jegyzőkönyvet az elnök hitelesíti.

Az írásbeli véleménynek – halaszthatatlan döntésre vonatkozó vélemény beszerzése esetén is – legalább az Alapító Közgyűlése, vagy bizottsági ülés megkezdésének napját megelőző napig meg kell érkeznie az Alapítóhoz, és az ülésen rendelkezésre kell állnia. Az írásos vélemények hiányában az adott kérdésben az Alapító döntése nem hozható meg.

Aki egyetért a megküldött 2021. évi ÜZLETI TERV tartalmával kérem, elektronikus formában tegye meg a Vásárhelyi Mária (vasarhelyi.maria4@gmail.com) címen.

Vásárhelyi Mária
FB elnök

Ódorné Szekeres Julianna

Feladó: Vasarhelyi Maria <vasarhelyi.maria4@gmail.com>
Küldve: hétfő 2021. január 4 12:05
Címzett: Ódorné Szekeres Julianna
Tárgy: üzleti terv elfogadása

A József Attila Színház Nonprofit Kft. 2021. évi üzleti tervét áttekintettem, az abban foglaltakkal egyetértek

és a közgyűlés számára elfogadásra javaslom.

Vásárhelyi Mária

FB-elnök

Bizonyára Ön is értesült már róla, hogy 2018. május 25-től hazánkban is közvetlenül alkalmazandó az EU Általános Adatvédelmi Rendelete („GDPR”), valamint 2018. június 30-án, illetve július 26-án módosult a hazai Infó törvény.

Az új adatvédelmi szabályozásnak megfelelően a József Attila Színház frissítette Adatkezelési Tájékoztatóját, és Cookie/Sütí Tájékoztatóját, melyeket a következő címen érhet el: <https://jozsefattilaszinhaz.hu/adatvedelmi-iranyelvek>

Kérem, a fentiek tükrében egyértelműen, írásban jelezze, ha a jövőben nem kíván a József Attila Színháztól meghívót, e-mailt kapni és a már rendelkezésünkre bocsátott elérhetőségeit töröljük adatbázisunkból. Megértését és együttműködését köszönjük!

Ódorné Szekeres Julianna

Feladó: Vasarhelyi Maria <vasarhelyi.maria4@gmail.com>
Küldve: hétfő 2021. január 4 12:02
Címzett: Ódorné Szekeres Julianna
Tárgy: Fwd: szavazat

----- Forwarded message -----

Feladó: Szabó Erzsébet <cicokak@gmail.com>
Date: 2021. jan. 4., H, 11:45
Subject: szavazat
To: Vasarhelyi Maria <vasarhelyi.maria4@gmail.com>

Tisztelt Elnök Asszony! Kedves Mária!

A József Attila Színház Nonprofit Kft. 2021. évi üzleti tervét áttekintettem, az abban foglaltakkal egyetértek

és a közgyűlés számára elfogadásra javaslom”.

Üdvözettel, Szabó Erzsébet FB tag

Bizonyára Ön is értesült már róla, hogy 2018. május 25-től hazánkban is közvetlenül alkalmazandó az EU Általános Adatvédelmi Rendelete („GDPR”), valamint 2018. június 30-án, illetve július 26-án módosult a hazai Infó törvény.

Az új adatvédelmi szabályozásnak megfelelően a József Attila Színház frissítette Adatkezelési Tájékoztatóját, és Cookie/Sütí Tájékoztatóját, melyeket a következő címen érhet el: <https://jozsefattilaszinhaz.hu/adatvedelmi-iranyelvek>

Kérem, a fentiek tükrében egyértelműen, írásban jelezze, ha a jövőben nem kíván a József Attila Színháztól meghívót, e-mailt kapni és a már rendelkezésünkre bocsátott elérhetőségeit töröljük adatbázisunkból. Megértését és együttműködését köszönjük!

Ódorné Szekeres Julianna

Feladó: Vasarhelyi Maria <vasarhelyi.maria4@gmail.com>
Küldve: hétfő 2021. január 4 13:30
Címzett: Ódorné Szekeres Julianna
Tárgy: Fwd: szavazás

----- Forwarded message -----

Feladó: Nagy Károly <nagy.karoly@momentum.hu>
Date: 2021. jan. 4., H, 13:28
Subject: szavazás
To: Vasarhelyi Maria <vasarhelyi.maria4@gmail.com>

Tisztelt Elnök Asszony!

A József Attila Színház Nonprofit Kft. 2021. üzleti tervét elolvastam, az abban foglaltakkal egyetértek. Az üzleti tervről igennel szavazok és a Közgyűlés számára elfogadásra javaslom.

Tisztelettel:

Nagy Károly

Bizonyára Ön is értesült már róla, hogy 2018. május 25-től hazánkban is közvetlenül alkalmazandó az EU Általános Adatvédelmi Rendelete („GDPR”), valamint 2018. június 30-án, illetve július 26-án módosult a hazai Infó törvény.

Az új adatvédelmi szabályozásnak megfelelően a József Attila Színház frissítette Adatkezelési Tájékoztatóját, és Cookie/Sütí Tájékoztatóját, melyeket a következő címen érhet el: <https://jozsefattilaszinhaz.hu/adatvedelmi-iranyelvek>

Kérem, a fentiek tükrében egyértelműen, írásban jelezze, ha a jövőben nem kíván a József Attila Színháztól meghívót, e-mailt kapni és a már rendelkezésünkre bocsátott elérhetőségeit töröljük adatbázisunkból. Megértését és együttműködését köszönjük!

Ódorné Szekeres Julianna

Feladó: Vasarhelyi Maria <vasarhelyi.maria4@gmail.com>
Küldve: hétfő 2021. január 4 12:02
Címzett: Ódorné Szekeres Julianna
Tárgy: Fwd: Felügyelő Bizottsági szavazás ÜT

----- Forwarded message -----

Feladó: Fülöp Péter <fulop12@gmail.com>
Date: 2021. jan. 4., H, 11:43
Subject: Felügyelő Bizottsági szavazás ÜT
To: <vasarhelyi.maria4@gmail.com>

Tisztelt Elnök Asszony!

A József Attila Színház Nonprofit Kft. 2021. évi üzleti tervét áttekintettem, az abban foglaltakkal egyetértek és a közgyűlés számára elfogadásra javaslok.

Üdvözettel:

--
dr. Fülöp Péter

Bizonyára Ön is értesült már róla, hogy 2018. május 25-től hazánkban is közvetlenül alkalmazandó az EU Általános Adatvédelmi Rendelete („GDPR”), valamint 2018. június 30-án, illetve július 26-án módosult a hazai Infó törvény.

Az új adatvédelmi szabályozásnak megfelelően a József Attila Színház frissítette Adatkezelési Tájékoztatóját, és Cookie/Sütí Tájékoztatóját, melyeket a következő címen érhet el: <https://jozsefattilaszinhaz.hu/adatvedelmi-iranyelvek>

Kérem, a fentiek tükrében egyértelműen, írásban jelezze, ha a jövőben nem kíván a József Attila Színháztól meghívót, e-mailt kapni és a már rendelkezésünkre bocsátott elérhetőségeit töröljük adatbázisunkból. Megértését és együttműködését köszönjük!

Ódorné Szekeres Julianna

Feladó: Vasarhelyi Maria <vasarhelyi.maria4@gmail.com>
Küldve: hétfő 2021. január 4 12:02
Címzett: Ódorné Szekeres Julianna
Tárgy: Fwd: JASZ Üzleti terv

----- Forwarded message -----

Feladó: Matiszlovics Tibor <matiszlovics.tibor@alkotomuveszet.hu>
Date: 2021. jan. 4., H, 11:46
Subject: JASZ Üzleti terv
To: Vasarhelyi Maria <vasarhelyi.maria4@gmail.com>
Cc: Ódorné Szekeres Julianna <odorne@jozsefattilaszinhaz.hu>

Tiszttelt Elnök Asszony!

A József Attila Színház Nonprofit Kft. 2021. évi üzleti tervét áttekintettem, az abban foglaltakkal egyetértek

és a közgyűlés számára elfogadásra javaslok.

Tisztelettel: Matiszlovics Tibor

Bizonyára Ön is értesült már róla, hogy 2018. május 25-től hazánkban is közvetlenül alkalmazandó az EU Általános Adatvédelmi Rendelete („GDPR”), valamint 2018. június 30-án, illetve július 26-án módosult a hazai Infó törvény.

Az új adatvédelmi szabályozásnak megfelelően a József Attila Színház frissítette Adatkezelési Tájékoztatóját, és Cookie/Süti Tájékoztatóját, melyeket a következő címen érhet el: <https://jozsefattilaszinhaz.hu/adatvedelmi-iranyelvek>

Kérem, a fentiek tükrében egyértelműen, írásban jelezze, ha a jövőben nem kíván a József Attila Színháztól meghívót, e-mailt kapni és a már rendelkezésünkre bocsátott elérhetőségeit töröljük adatbázisunkból. Megértését és együttműködését köszönjük!